





















Um film seda-e-  
velludo, gostoso  
do principio ao  
fim!

# normal Vidas Particulares

com  
**MONTGOMERY**  
REGINALD DENNY



ORDEN DO PROGRAMA:  
1  
"Metrotone  
News" 133  
(Jornal sonoro)  
2  
"Fogo! Fogo!"  
(desenho animado)  
3  
"Cidade Im-  
perial"  
(Narrativa de viagem)  
4  
"Vidas Parti-  
culares"  
(Enredo de NOEL COWARD,  
directão de SIDNEY  
FRANKLIN)

**AMANHÃ**  
**PALACIO THEATRO**  
(DA CIA. BRASIL CINEMATOGRAFICA)

SESSÕES ás  
e 10 horas.  
2-4-6-8



# Correio Sportivo

## TURF

### A CORRIDA DE HOJE NO JOCKEY-CLUB

Berá disputado o classico São  
Francisco Xavier

Com excelente programma, o  
Jockey-Club Brasileiro realizará  
hoje, a sua 4ª corrida, que tem  
por principal atractivo o classi-  
co São Francisco Xavier, tradi-  
cional prova de 15-000\$000 de do-  
tação, que proporcionará o novo  
encontro de Conjurado e Larrain,  
na distancia de 2.400 metros. Pou-  
co numeroso, embora, o lote de  
animas franceses que concorre-  
rá ao premio Importação, prome-  
te ainda assim, uma disputa in-  
teressante pelas optimas condi-  
ções em que se encontram Mario  
e Saucy Sally. Os restantes pre-  
mios, que reuniram numerosas in-  
scrições, oferecerão como aq-  
uelles aos frequentadores do hip-  
podromo uma magnifica tarde tur-  
fista.

Como mais provaveis ganhato-  
res, indicamos as seguintes con-  
correntes:

S. Sally — Mario — Pantomime,  
Sharkey — Xaxim — Yak.  
Arana — Solteirona — Bataha.  
Caton — Pirata — Marced.  
Leonidas — Urubá — Curacó.  
Avelro — Xurú — Kelani.  
Xiró — Valentim — Problema.  
Conjurado — Larrain — Velas-  
quez.

**MONTARIAS PROVAVEIS E  
ULTIMAS COTAÇÕES**

Premio Importação — 1.800 me-  
tros — 5:000\$000.

Premio Santarém — 1.200 me-  
tros — 5:000\$000.

Premio Sastre — 1.500 metr-  
os — 4:000\$000.

Premio Gavião — 1.600 me-  
tros — 4:000\$000.

Premio Xaxim — 1.500 metr-  
os — 4:000\$000.

Premio Xiró — 1.500 metr-  
os — 4:000\$000.

### Premio Aprimpro — 1.000 me- tros — 4:000\$000.

Cot. Ks.  
50 Brasil — G. Feljo . . . 52  
50 Curacó — A. Feljo . . . 54  
50 Urubá — J. Canales . . . 58  
50 Umbr — J. Salfate . . . 55  
50 N. Menos — E. Gonçalves . 51  
50 Leonidas — D. Suarez . . 54  
50 Azulado — L. Ferreira . . 50  
50 Primoroso — W. Cunha . 50  
50 Vencedor — C. Morgado . 50

### Premio Queixuma — 1.600 me- tros — 4:000\$000.

Cot. Ks.  
30 Xaró — R. Freitas . . . 53  
25 Aveiro — D. Suarez . . . 53  
40 Guapo — A. Henriques . 53  
30 Kelani — E. Gonçalves . 50  
50 Orgia — A. Rosa . . . 56  
40 D. Leandro — W. Andrade . 56  
50 P. Ser — L. Ferreira . . . 55

### Premio Delegado — 1.600 me- tros — 4:000\$000.

Cot. Ks.  
17 Xiró — R. Sepulveda . . 54  
17 Problema — I. Souza . . 54  
30 Valentim — S. Batista . . 54  
30 Zanzibar — E. Gonçalves . 50  
50 Xangó — J. Salfate . . . 54  
40 Calosnovo — C. Morgado . 50  
40 Facella — W. Cunha . . 54  
50 Kosmos — L. Gonzalez . 55  
50 Clássico São Francisco Xavier  
— 2.400 metros — 15:000\$000.

### DECLARAÇÃO DE FORFAIT

A secretaria do Jockey-Club,  
recebeu hontem, até o encerra-  
mento do seu expediente, apenas  
a declaração de forfait de Xangó.

### A PESAGEM PARA O PHI- MEIRO PREMIO

A pesagem para a primeira  
prova da corrida de hoje, está  
marcada para o meio-dia. Os in-  
teressados, entrincheira a jockey  
deverão comparecer a respectiva  
tribuna aquella hora precisa.

### TRANSPORTE DE ANIMAES

A administração do hipodromo  
avisa aos interessados que o  
transporte de animas, será feito  
da seguinte forma:

A's 11 horas — Sharkey, Miss  
Linda, Kesslin e Zetá.  
A's 3 horas — Conjurado.

Crepusculo levantou a princi-  
pal prova da corrida de  
hontem.

## SYPHILIS!

**JA EXISTE O  
ELIXIR 914**  
O VERDADEIRO DEPURATIVO

Premio Marlene (Animas sem-  
ma de duas victorias neste  
anno) — 1.000 metros — 3:000\$  
— 1º, Voronoff, 3 annos, Rio de  
Janeiro, por Constantine e Aris-  
tides, do sr. J. M. Moura Costa,  
entraineur J. Mocego, 50 kilos,  
W. Cunha, 2º, Risco, 52, O. Cou-  
linho, 3º, Borealis, 50, C. Porela,  
4º, Taquary, 53, J. Pirmiro,  
5º, Incitatus, 54, C. Morgado, 6º,  
Ebro, 54, J. Mesquita, Tempo,  
101 1/5 segundos. Ganho por ca-  
beça, o terceiro a um corpo. Pou-  
le do ganhador, 467\$000; dupla,  
192\$400. Placês, 17\$800 e 13\$100.  
Apostas, 32:400\$000.

### Premio Violeta (Animas de qualquer pais) — 1.600 metros — 3:000\$000 — 1º, Frivolo, 6 an- nos, Rio de Janeiro, por Imper- ator e Black Princess, do sr. Antonio Azevedo, entraineur F. Barroso, 56 kilos, R. Freitas, 2º, Walkiria, 51, E. Gonçalves, 3º, Xiba, 51, J. Escobar, 4º, Rapido, 48, W. Cunha, 5º, Boyero, 55, S. Batista, 6º, Aristolmo, 45, M. Me- quina, 7º, Vingativo, 46, J. Mes- quita, 8º, Toca, 50, W. Andrade, 9º, Dolbar, 54, D. Suarez, 10º, Macé, 55, L. Ferreira, Tempo, 105 3/5 segundos. Ganho por dois corpos, o terceiro a cabeça. Pou- le do ganhador, 26\$900; dupla, 13\$200. Placês, 14\$700 e 14\$700.

### Premio Xenon (Animas de 3 anos e mais sem victoria neste anno) — 1.500 metros — 3:000\$ — 1º, Scyllia, 4 annos, Rio Grande do Sul, por Cruceiro e Pellagada, do sr. João Magni, en- traineur C. Rosa, 51 kilos, W. Cunha, 2º, Krenlin, 53, J. Mes- quita, 3º, Java, 52, G. Feljo, 4º, Nehuen, 50, K. Popovits, 5º, Trenta, 55, L. Ferreira, 6º, Fla- via, 53, B. Cruz, 7º, Valmonte, 53, J. Pirmiro, 8º, Harodes, 56, O. Larrain, 9º, Scyllia, 10º, Placês, 29\$ e 18\$100. Apostas, 14:7\$00.

## RHEUMATISMO!

**JA EXISTE O  
ELIXIR 914**  
O VERDADEIRO DEPURATIVO

Premio Marlene (Animas sem-  
ma de duas victorias neste  
anno) — 1.000 metros — 3:000\$  
— 1º, Voronoff, 3 annos, Rio de  
Janeiro, por Constantine e Aris-  
tides, do sr. J. M. Moura Costa,  
entraineur J. Mocego, 50 kilos,  
W. Cunha, 2º, Risco, 52, O. Cou-  
linho, 3º, Borealis, 50, C. Porela,  
4º, Taquary, 53, J. Pirmiro,  
5º, Incitatus, 54, C. Morgado, 6º,  
Ebro, 54, J. Mesquita, Tempo,  
101 1/5 segundos. Ganho por ca-  
beça, o terceiro a um corpo. Pou-  
le do ganhador, 467\$000; dupla,  
192\$400. Placês, 17\$800 e 13\$100.  
Apostas, 32:400\$000.

### Premio Violeta (Animas de qualquer pais) — 1.600 metros — 3:000\$000 — 1º, Frivolo, 6 an- nos, Rio de Janeiro, por Imper- ator e Black Princess, do sr. Antonio Azevedo, entraineur F. Barroso, 56 kilos, R. Freitas, 2º, Walkiria, 51, E. Gonçalves, 3º, Xiba, 51, J. Escobar, 4º, Rapido, 48, W. Cunha, 5º, Boyero, 55, S. Batista, 6º, Aristolmo, 45, M. Me- quina, 7º, Vingativo, 46, J. Mes- quita, 8º, Toca, 50, W. Andrade, 9º, Dolbar, 54, D. Suarez, 10º, Macé, 55, L. Ferreira, Tempo, 105 3/5 segundos. Ganho por dois corpos, o terceiro a cabeça. Pou- le do ganhador, 26\$900; dupla, 13\$200. Placês, 14\$700 e 14\$700.

### Premio Xenon (Animas de 3 anos e mais sem victoria neste anno) — 1.500 metros — 3:000\$ — 1º, Scyllia, 4 annos, Rio Grande do Sul, por Cruceiro e Pellagada, do sr. João Magni, en- traineur C. Rosa, 51 kilos, W. Cunha, 2º, Krenlin, 53, J. Mes- quita, 3º, Java, 52, G. Feljo, 4º, Nehuen, 50, K. Popovits, 5º, Trenta, 55, L. Ferreira, 6º, Fla- via, 53, B. Cruz, 7º, Valmonte, 53, J. Pirmiro, 8º, Harodes, 56, O. Larrain, 9º, Scyllia, 10º, Placês, 29\$ e 18\$100. Apostas, 14:7\$00.

### Para as molestias do ESTOMAGO, FIGADO, INTESTINOS e PRISÃO DE VENTRE PILULAS DO ABBADÉ MOSS

(51809)

Para as molestias do  
ESTOMAGO, FIGADO,  
INTESTINOS e  
PRISÃO DE VENTRE  
PILULAS DO ABBADÉ MOSS

(51809)

Para as molestias do  
ESTOMAGO, FIGADO,  
INTESTINOS e  
PRISÃO DE VENTRE  
PILULAS DO ABBADÉ MOSS

(51809)

Para as molestias do  
ESTOMAGO, FIGADO,  
INTESTINOS e  
PRISÃO DE VENTRE  
PILULAS DO ABBADÉ MOSS

(51809)

Para as molestias do  
ESTOMAGO, FIGADO,  
INTESTINOS e  
PRISÃO DE VENTRE  
PILULAS DO ABBADÉ MOSS

(51809)

Para as molestias do  
ESTOMAGO, FIGADO,  
INTESTINOS e  
PRISÃO DE VENTRE  
PILULAS DO ABBADÉ MOSS

(51809)

Para as molestias do  
ESTOMAGO, FIGADO,  
INTESTINOS e  
PRISÃO DE VENTRE  
PILULAS DO ABBADÉ MOSS

(51809)

Para as molestias do  
ESTOMAGO, FIGADO,  
INTESTINOS e  
PRISÃO DE VENTRE  
PILULAS DO ABBADÉ MOSS

(51809)

## GRANDE DESCOBERTA

Para a Mulher — Do Dr. Sylvino Araújo  
**FLUXO-SEDATINA**

A mulher não sofrerá dores  
Cura as colicas uterinas em 2 horas

Regulariza as suspensões. Corta as  
grandes hemorragias. Combate as  
Flores Brancas. Evita o Rheumatismo  
e os tumores na idade critica. E'  
poderoso calmante e Regulador nos  
Partos, evita dores, Hemorragias e  
quasi nullifica os accidentes de morte,  
que saem de 1 por cento. Meninas de  
13 a 15 annos todas devem usar a  
FLUXO-SEDATINA, que se vende em  
todo o Brasil. Recetada por 10.000  
medicos. FLUXO-SEDATINA encon-  
tra-se em toda a parte.

(51967)

Dôr de garganta? —  
Passo  
**PROMPTO ALLIVIO  
RADWAY**  
A dôr passa logo.

do Lopes Saigado, Campo, do En-  
genho do Dentre A. C.  
Cocotá x Central — Primeiros  
quartos, Civaldo Quares, segun-  
dos, José Cardoso, Campo, do S.  
C. Cocotá.

Portuguesa x Andaraby — Pri-  
meiros quartos, João Alves Pe-  
reira, segundos quartos, João Al-  
ves Pereira, segundos, Alfredo  
Teixeira, Campo, da A. A. Por-  
tuguesa.

Navilis x Modesto — Primeiros  
quartos, José Gabriel de Souza,  
segundos, Agapito Velloso Rodri-  
gues, Campo, do Navilis F. C.  
River x Fidalgo — Primeiros  
quartos, Altair Ferreira, segun-  
dos, José Duarte, Campo, da  
rua João Pinheiro.

Série "Raul Meirelles Reis":  
Everest x Municipal — Primei-  
ros quartos — Aristoteles Gomes  
de Oliveira, segundos, Augusto  
Batal, Campo, do S. C. Ever-  
est.

Fluminense x Del Castilho —  
Primeiros quartos, Waldemar Ro-  
drigues, segundos, Manoel  
Felipe da Cancellaria, Campo, do  
Fluminense F. C.

Coroivil x Jequiá — Primeiros  
quartos, Carlos Lopes Guimarães,  
segundos, Olegário Laranjã, Cam-  
po, do A. C. Coroivil.

America Suburbano x União —  
Primeiros quartos, José Motta e  
Souza, segundos, José Lopes Rey,  
Campo, do America Suburbano  
F. C.

Vasco da Gama x Brasil Su-  
burbano — Primeiros quartos,  
Alfredo da Silva Mesquita, segun-  
dos, Agavino Sant'Anna, Cam-  
po, do C. R. Vasco da Gama.

Amelinha x Bahia — Primei-  
ros quartos, Carlos Gomes Fo-  
tensy, segundos, Wenceslão Vil-  
las Boas, Campo, do S. C. União.

**CASA LEMOS**  
Artigos de luxo para ho-  
mem roupa branca sob  
medida.  
**OSCAR SOARES**  
Rua Gonçalves Dias, 16.

(52974)  
**TREMAN TERÇA-VEIRA  
OS CARIOCAS**

A Amea solicita o compareci-  
mento dos amadores abaixo me-  
ncionados, ao ensino preparatório,  
que fará realizar, terça-feira pro-  
xima, dia 14 do corrente, ás  
10 horas, no campo do Fluminense  
F. C., a eleição do Conselho  
combinado official que deverá  
frentar a da Apea, em jogo am-  
pliado de futebol, em benefício da  
Causa Olympica.

Adalberto Mesquita, Alves, Albino  
de Mesquita, Pinheiro, Agricola  
Siqueira, Alfredo Willemsen, Ay-  
maré Moreira, Benedito Quima-  
res e Walter; Alternado, Zecino,  
Carola, Miro e Telé.

Olaris x Vasco da Gama —  
Campo da rua Urubas, em Orla-  
ria, E. P. Leopoldina, J. Baptista,  
João Sant'Anna, José Sobral  
Santiago, João Coelho Netto, José  
de Oliveira, Leonidas da Silva,  
Mário Mattos e Saucy Sally.

Teams:  
Flamengo — Fernando; Bibi  
e Segredo; Rênia, Almeida, Lu-  
ciano; Bahianinho, Vicentino,  
Darcy, Marcondes e Cassio.

America — Sylvio; Pennaforte  
e Hildegardo; Alfredo, Hermoge-  
nes e Walter; Alternado, Zecino,  
Carola, Miro e Telé.

Olaris x Vasco da Gama —  
Campo da rua Urubas, em Orla-  
ria, E. P. Leopoldina, J. Baptista,  
João Sant'Anna, José Sobral  
Santiago, João Coelho Netto, José  
de Oliveira, Leonidas da Silva,  
Mário Mattos e Saucy Sally.

Teams:  
Olaris — Amaury; Nicano e  
Fraga; Gradin, Eugenio e Cla-  
unor; Jorge, Horacio, Vieira e  
Pierro.

Vasco — Marques; Brilhante  
e Italia; Hino, Henrique e Tinoco;  
Bahianinho, Orlando, C. Magno,  
Mário Mattos e Saucy Sally.

Andaraby x Bangó — Campo  
da rua Prefetto Serzedello, em  
Villa Isabel.

Teams:  
Juiizes — Antonio Affonso e Ed-  
gard Carneiro Arruda.  
Representante, Edgard Duque  
Estrada de Barros.

Andaraby — Nabuco; Aragão  
e Dondon; Ferro, Arné e Bethuel;  
Chagas, Astor, Romualdo, Palmir  
e Popé.

Bangó — Zézé; Sá Pinto e Ma-  
rio; Médio, Sant'Anna e Eduar-  
do Sobral, Ladislau, Plinio, Busa  
e Dininho.

Botafogo x Carioca — Campo  
da rua General Severiano em Bo-  
tafogo.

Juiizes, Haroldo Dias da Motta  
e Newton Gaidas.

Representante — Wanderley  
Mello.

Teams:  
Botafogo — Victor; Rodrigues  
e Benedito; Affonso, Martin e  
Canali; Alvaro, Paulinho, C. Lei-  
te, Nilo e Moura Costa.

Carioca — Ulbricht; Teuca e  
Elberio; Loides, Raposo e W.  
Gimaraes; Manoelinho, Anthero,  
Glenia, Gentil e J. J. J. J.

São Christovão x Bom-succeso  
— Campo da rua da "Figueira de  
Mello" em São Christovão.

Juiizes, Sebastião Campos Ce-  
zarrio e Julio Silveira.

Teams:  
São Christovão — Joakimino;  
Zé Luis e Ernesto; Domingos,  
Juck e Agriola; Black, "Lari",  
Ininho, Viteira, Cebinho e Carreiro.

Bom-succeso — Medonho; Hel-  
tor e Fernandes; Claudio, Lolo e  
Nico; Carlinhos, Prego, Gradin,  
Leonidas e Miro.

**SEGUNDA DIVISÃO**  
Série "Faustino Espinal":  
Bandeirantes x Mackenzie —  
Primeiros quartos, Alberto San-  
tos; segundos, Manoel da Silva  
Barbosa, Campo, do Bandeiran-  
tes F. C.

Engenho de Dentro x Anchieta  
— Primeiros quartos, Alexandre  
José Fernandes; segundos, Orlan-

## BRIGITTE HELM



Meridos modernos!  
Ouldas de recon-  
quitar, cada dia,  
o coração de vossas  
esposas... Não has-  
ta tel-o feito já  
uma vez! Ellas não  
de sentir maior a  
sua felicidade e vos  
nada teres a per-  
der com isso!

**CONQUISTA  
TUA MULHER**  
DIA 20

**Alhambra**  
C\* BRASIL Comm. Imobiliária

tembro n. 73 2º andar, a partir de  
amanhã, diariamente, das 4 às 6  
horas da tarde.

Foram nomeados arbitros dessa  
regata, a realizar-se no proximo  
domingo na enseada de Botafogo,  
os seguintes srs:

Partida e rala:  
João Alves do Moura — Gus-  
tavo — Candido Costa.

Juiizes de chegada:  
A. R. de Oliveira Motta Filho  
— Gabriel Nicklaus — Alvaro do  
Rego Macedo.

Policia de rala:  
Arnaldo Costa — Adolpho Ma-  
cias — José da Silva Rocha,  
Chronometristas:  
Dr. Offenberg Roberty — José  
Maria Forte.

**ALFAIATARIA ORIENTE**  
COMPLETO SORTEIMENTO DE  
ARTIGOS PARA INVERNO.

45\$ Sobretudos para rapaz.  
75\$ Ditos de casemira dupla,  
para homens.

32\$ Cost. de cas. pura lã.  
ESPECIALIDADE EM ROUPAS  
SOB MEDIDA.

**ALFAIATARIA ORIENTE**  
R. Marechal Floriano 131  
(53278)

**Athletismo**  
NOVOS CONCORRENTES A  
EMBAIXADA ATHLETICA A'S  
OLYMPIADAS

São Paulo 11 (A. B.) — Conti-  
nuam a embarcar para o Rio de  
componentes da delegação paulista  
que se vão candidatar a embaxa-  
da athletica brasileira que vao a  
L. Angeles.

Hoje devem seguir pelo segundo  
navio para a capital federal a  
guarnição de out-rigor paulista  
de quatro remos, composta dos  
seguintes remadores:  
Amílcar Salmaro — Pedro Pa-  
lmas — Elmano Balaghi — Aldo  
Lazarini e Pedro Natalim.

**Asthma!**  
Os que soffrem de Asthma  
encontram allivio im-  
mediato, usando

**Remedio de  
Himrod  
PARA ASTHMA**

(54147)

**COPA DAVIS**  
Nos matches que foram jogados,  
para a final da zona americana,  
entre os Estados Unidos e o Bra-  
sil, o unico set que foi marcado  
para o Brasil, foi ganho com a  
rackete nacional Pernambuco de  
Hardy Lida, que se encerra de  
qualquer reparação. Tinnetses  
desde 1908. Encerramento  
desde 50\$000. Assenblen, 45

(54147)

**Natação**  
A PROVA EXPERIMENTAL  
EXTRA DA FEDERAÇÃO

A Federação Brasileira das So-  
ciedades do Remo, faz realizar  
hoje, ás 10 horas e 15 minutos,  
uma prova experimental extra  
de natação, nas zonas abaixo me-  
ncionadas, com o seguinte pro-  
gramma:

Zona Sul:  
Praia de Botafogo, em fren-  
te ao Club R. Guanabara.

Arbitros:  
Comandante Irineu Ramos Go-  
mes — Ary Torre Guimarães —  
Arnaldo Costa.

Club de Regatas Guanabara:  
Afrânio Barbosa da Silva — Jo-  
enio Vieira Dias.  
Em Netheroy:

**Xadrez**  
UMA ASSEMBLEIA GERAL EX-  
TRAORDINARIA NO C. X. R. J.

Está marcada para a proxima  
quarta-feira, 15 do corrente uma  
grande assembleia geral extraor-  
dinaria, no Club de Xadrez do Rio

(55702)

**JA VISITOU A GRANDE FEIRA  
DE CHAPÉUS?**

Não deixe de fazel-o, pois ficará admirado com os  
seus preços:

CHAPÉUS DE PALHA, DESDE . . . . . 8\$800!  
CHAPÉUS DE FELTRO, DESDE . . . . . 13\$200!  
CHAPÉUS DE LEBRE, DESDE . . . . . 25\$000!

RUA 7 DE SETEMBRO, 125.

(55737)

**HOJE  
AMANHÃ  
e a seguir  
— em marcha  
VICTORIOSA!**

**BROADWAY**

# Correio Sportivo

## TURF

### A CORRIDA DE HOJE NO JOCKEY-CLUB

Berá disputado o classico São  
Francisco Xavier

Com excelente programma, o  
Jockey-Club Brasileiro realizará  
hoje, a sua 4ª corrida, que tem  
por principal atractivo o classi-  
co São Francisco Xavier, tradi-  
cional prova de 15-000\$000 de do-  
tação, que proporcionará o novo  
encontro de Conjurado e Larrain,  
na distancia de 2.400 metros. Pou-  
co numeroso, embora, o lote de  
animas franceses que concorre-  
rá ao premio Importação, prome-  
te ainda assim, uma disputa in-  
teressante pelas optimas condi-  
ções em que se encontram Mario  
e Saucy Sally. Os restantes pre-  
mios, que reuniram numerosas in-  
scrições, oferecerão como aq-  
uelles aos frequentadores do hip-  
podromo uma magnifica tarde tur-  
fista.

Como mais provaveis ganhato-  
res, indicamos as seguintes con-  
correntes:

S. Sally — Mario — Pantomime,  
Sharkey — Xaxim — Yak.  
Arana — Solteirona — Bataha.  
Caton — Pirata — Marced.  
Leonidas — Urubá — Curacó.  
Avelro — Xurú — Kelani.  
Xiró — Valentim — Problema.  
Conjurado — Larrain — Velas-  
quez.

**MONTARIAS PROVAVEIS E  
ULTIMAS COTAÇÕES**

Premio Importação — 1.800 me-  
tros — 5:000\$000.

Premio Santarém — 1.200 me-  
tros — 5:000\$000.





**1 LITRO DE GAZOLINA  
CADA 14 Kms. ....**

FIAT BALILLA  
Rs. 11.500\$000

**CONSUMO DO FIAT BALILLA**  
1 LITRO DE GAZOLINA  
CADA 14 Kms. É O CON-  
SUMO DO FIAT BALILLA.  
1 LITRO DE GAZOLINA CA-  
DA 14 Kms. É O CONSUMO DO  
FIAT BALILLA. 1 LITRO DE GA-  
ZOLINA CADA 14 Kms. É O CON-  
SUMO DO FIAT BALILLA. 1 LITRO  
DE GAZOLINA CADA 14 Kms. É O  
CONSUMO DO FIAT BALILLA. 1 LITRO  
DE GAZOLINA CADA 14 Kms. É O CON-  
SUMO DO FIAT BALILLA. 1 LITRO DE  
GAZOLINA CADA 14 Kms. É O CONSU-  
MO DO FIAT BALILLA. 1 LITRO DE GA-  
ZOLINA CADA 14 Kms. É O CONSUMO DO  
FIAT BALILLA. 1 LITRO DE GAZOLINA  
CADA 14 Kms. É O CONSUMO DO FIAT BA-  
LILLA. 1 LITRO DE GAZOLINA CADA 14  
Kms. É O CONSUMO DO FIAT BALILLA. 1  
LITRO DE GAZOLINA CADA 14 Kms. É O CON-  
SUMO DO FIAT BALILLA. 1 LITRO DE GAZO-  
LINA CADA 14 Kms. É O CONSUMO DO  
FIAT BALILLA. 1 LITRO DE GAZOLINA  
CADA 14 Kms. É O CONSUMO DO  
FIAT BALILLA. 1 LITRO DE GAZOLINA  
CADA 14 Kms. É O CONSUMO DO

**CARROÇERIA** — ultra leve, que permite  
o "chute" — brilhante  
"repente" — e médias hor-  
rarias elevadas.

**MANUTENÇÃO** insignifi-  
cante.

**CONSUMO DO FIAT BALILLA**  
1 LITRO DE GAZOLINA  
CADA 14 Kms. É O  
CONSUMO DO

**FIAT Balilla**  
VISITEM  
O PAVILHÃO FIAT NA  
V. FEIRA INDUSTRIAL  
DE AMOSTRAS  
FIAT BRASILEIRA S.A.  
Av. Osvaldo Cruz, 95.

**Prorogação de transito**  
O ministro da Guerra prorogou  
por mais 15 dias o prazo do tran-  
sito do capitão Raymundo Aus-  
treglio de Lima Bastos e do 1.<sup>o</sup>  
tenente Nelson Teixeira de Faria.

**FALHARAM AS PROVAS**  
Em face de terem falhado as  
provas, o juiz da 8.<sup>a</sup> vara crimi-  
nal absolviu, ontem, Amuleto  
João Bello.

**HABEAS-CORPUS DENEGADO**  
O juiz da 8.<sup>a</sup> vara criminal de-  
negou, ontem, a ordem de ha-  
beas-corpus impetrada em favor  
de Edmundo Velasquez.

**- OS HOMENS SÃO COVÁRDES!**

Um espectáculo fasci-  
nante, um film  
que ninguém  
esquecerá!

**Joan Crawford em**  
**CLARK GABLE**  
**POSUÍDA**

**AMANHÃ**

**GLORIA:**  
(Cia. Brasil Cinem.)

de Janeiro, à rua Uruguaiana nume-  
ro 3, segundo andar.

É convocada esta reunião para  
eleição do cargo de primeiro de-  
cretário da nossa maior entidade  
enxadrista, sendo de esperar a  
presença de grande numero de as-  
sociados.

**CAMPEONATO DO CLUB DE  
XADREZ DO RIO DE JANEIRO**  
A directoria do Club de Xadrez  
do Rio de Janeiro, reunida em ses-  
são de 10 de corrente, atendendo  
a solicitação de varios elementos  
da primeira turma que ainda não  
puderam effectuar suas inscri-  
ções por se acharem ausentes do  
Rio, deliberou prorrogar até o dia  
20 proximo o encerramento defi-  
nitivo das inscrições, proceden-  
do-se logo a sorteo e emparelha-  
mento dos contendores.

**Volleyball**

**O PENULTIMO DIA DO TOR-  
NEIO DO CLUB DOS  
CAIÇARAS**  
Proseguindo o torneio interno do  
volley-ball do Club dos Caiçaras  
realizam-se, domingo, os jogos en-

tre os teams d. Alice Andrews x  
d. Esmeralda de Carvalho e dona  
Celia Pontes x d. Mercedes Sa-  
ralva.

Estes jogos virão mais uma vez  
proporcionar aos Caiçaras um do-  
mingo de grande animação, devido  
ao interesse, sempre crescente,  
despertado por este torneio.

**Luta livre**  
A PROPOSTA DA LUTA  
RUHMANN x DUDU

Escreve-nos o empresario J.  
Corrêa:  
"Rio de Janeiro, 11 de Junho de  
1932 — Ilmo. sr. redactor spor-  
tivo do "Correio da Manhã" — Nes-  
ta. — Amigo e sr. — Como promotor  
do encontro Ruhmman x Dudu  
livre depois de removidas as difi-  
culdades entre os contendores, que  
contornar duas novas barreiras  
com as quaes se procurou impe-

diu a realização deste espectáculo.  
A primeira — Foi a brusca ma-  
joração de 15 "m" sobre aluguel  
ajustado e fechado do campo Ri-  
chuelo, depois de feita a reclama-  
ção e na véspera do dia, annunciado,  
sob pretexto de tratar-se da luta  
Ruhmann x Dudu".

A segunda — Foi um embargo,  
sem procedencia nem apoio na lei,  
tentado pela Empresa M. Pinto,  
que aliás, não surtiu maior effeito  
que a publicidade dada em alguns  
jornais.

Atualizando-se a isso as incerte-  
zas do tempo ameaçador e exces-

**INVERNO**  
O MAIS SENSACIONAL SORTIMENTO DE  
TECIDOS DE Lã, SEDAS e COBERTORES  
a preços nunca vistos na  
**A' PAULICÉA**  
(Largo São Francisco, 2)

**Cuidado**  
O frio aumenta, previ-  
na-se comprando  
**AGASALHOS**  
para pagamento EM  
PRESTAÇÕES A LON-  
GO PRAZO, pelos preços  
correntes no  
**PARC ROYAL,**  
Feira de Tecidos, Casa  
Schay, Casa do Bastos e  
muitas outras  
INFORMAÇÕES  
**A Compensadora**  
Rua Remaújo Ortigão,  
— 20-1.<sup>o</sup>  
Telephone, 2-1179  
(58213)

**FLIT**  
Conquistador  
mata as moscas

**Querem autorização  
para abrir uma casa  
— bancária —**  
O consultor da Fazenda, no re-  
querimento do Assis Vasconcelos  
& Cia., pedindo autorização para  
abrir uma casa bancária, exigiu  
que os socios componentes da fir-  
ma provejam estar quitos do im-  
posto de renda.

**Hemorragias do utero**  
Por Fibroma na Menopausa e no  
Cancer do Utero. Tratamento com  
resultados pelos raios X e Radium, po-  
dendo, por vezes, evitar a operação.  
DR. VON DOELLINGER DA GRACA  
Assembleia, 58 (Fumos Veados), às 4 hs.  
(11 1782)

**CINE FLUMINENSE**  
Campo de São Christovão, 69  
**HOJE — Cinema sonoro**  
**"FEITA PARA AMAR"**  
drama, com Constance Bennett  
— E —  
**"O segredo do advogado"**  
drama, com CLIVE BROOK  
Amãhã — "Mãos culpadas"  
e "Babel de Ferro", dra-  
mas (11 2117)

**Deliberação acertada!**  
Compre um bilhete da LOTERIA FEDERAL para  
S. 300 — 400 COTOS em 3 sorteios — 18 e 21 do  
corrente.  
Mas compre-o em nosso balcão, que é para saber pre-  
miado  
OUVIDOR, 98

**TRIANON**  
**HOJE HOJE**  
VESPERTAL às 3 horas  
Saída às 8 e 10 horas  
POLTRONAS — 5200  
70, 71, 72 representações de:  
**O ROSARIO**  
O maior successo artistico  
e o maior exito de bilheteria  
dos ultimos annos.  
O ROSARIO terá amanhã,  
sua ultima representação.  
Terça-feira:  
Uma peça para solteiros,  
muitas canções, desquados,  
"annullados" e vivas...  
**MULHER**  
de Martines Sierra, traduzida  
e adaptada por JOSE A. CA-  
MARGO. A peça mais segura  
para a reconquista de um  
amor perdido. (11 2100)

**Yachting**  
A REGATA DE LANCHA E  
DESLIZADORES DO FLU-  
MINENSE Y. C.  
Programma  
Realiza-se hoje a grande rega-  
ta de lanchas e deslizes, prom-  
ovida pelo Fluminense Yacht  
Club, inaugurando a temporada  
de actividades sportivas.  
O publico que tanto apreciou a  
primeira regata, terá oportunidade  
de assistir um espectáculo  
emocionante de qualquer ponto de  
Botafogo, Flamengo, Itaipá, Ver-  
deiro e Urca. Com a participação  
de pilotos habéis, do Rio e de S.  
Paulo, a regata promete ser  
disputadissima.

O programma:  
1.<sup>o</sup> pareo — "Marjo Rebelo de  
Oliveira" — A's 9.30 horas — 3  
voltas — 7 1/2 milhas.  
Para "outboards" força livre  
(open race) — Qualquer barco e  
qualquer motor. — As embarca-  
ções com "degráo" conduzirão  
além do piloto, um passageiro.  
N. 1 — "Reporter" — Piloto, Fer-  
nando da Silva Miguel. N. 2 —  
"Cavalo" — Piloto, A. Car-  
neiro Junior e um passageiro.  
N. 3 — "Gyrella" — Piloto, Luiz  
Reis.  
2.<sup>o</sup> pareo — "Comodoro Dr.  
Arnaldo Guinle" — A's 10 horas  
— 3 voltas — 7 1/2 milhas — Para  
lanchas de mais de 100 até 125  
H.P. N. 4 — "Gyrella" — Piloto,  
Darke de Mattos Junior. N. 5 —  
"Thunderbolt" — Não correrá. N.  
6 — "Pinguim" — Piloto, Jorge  
Lage. N. 7 — "Ire" — Piloto,  
Benjamin Braga.  
Nota — As lanchas com "de-  
gráo" conduzirão além do piloto,  
um passageiro com o peso minimo  
de 60 kilos e as vencedoras em  
1.<sup>o</sup> e 2.<sup>o</sup> logares tomarão parte obriga-  
tariamente no 4.<sup>o</sup> pareo.  
3.<sup>o</sup> pareo — "Associação Bra-  
sileira de Imprensa" — A's 10.30  
horas — 3 voltas — 7 1/2 milhas.  
Para lanchas até 35 H.P. N. 8 —  
"Tulim" — Piloto, Adhemar  
V. Azevedo. N. 9 — "Nilza" —  
Piloto, A. Carneiro Junior. N. 10  
— "Dora" — Piloto, dr. A. Hun-  
gria Machado. N. 11 — "Itan" —  
Piloto, dr. Octavio Rocha Miran-  
da. N. 12 — "O.K." — Piloto, dr.  
Arnaldo Motta. N. 13 — "Christ

**6 GRANDES ESTREAS**

**NO PALCO EL DORADO NO PALCO**  
UM NOVO PROGRAMMA FORMIDAVEL  
PALCO e FILM  
AMANHÃ **3\$**

**ZULAINA**  
grande bailarina  
arabe, em dansas  
exoticas:  
**RINCIPE MALUCO**  
grande imitador pau-  
ta que nos deliciou em  
**COMITRE**  
(O alchimista  
de satan)  
O homem  
prodigioso  
que transforma  
a agua em  
licores!

**NA TELA**  
**Laura la Plante**  
com JOHN WAYNE  
e JUNE CLYDE  
em  
**ASSIM SÃO OS HOMENS**  
Ella se deu a ou-  
tro homem para  
vingar-se daquel-  
le que a des-  
prezara!

EM PLENO PERIODO DE  
FESTAS!

Os tradicionais festejos de São  
João e S. Pedro deste anno, ter-  
ão a dar-lhes mais brilho os  
vitoriosos e bemfazejos "fogos"  
de... nortes grandes que serão  
distribuidos pelo "Ao Mundo Lo-  
terico" — Rua do Ouvidor, 139,  
como se vê da relação abaixo:  
quinta-feira proxima 16, o estu-  
pendo sorteo da Loteria da Bu-  
lia. 500.000\$ por 140\$, meios  
70\$, fracções 75\$; em 18 e 20,  
os 400.000\$ em 3 sorteios da Fe-  
deral, inteiros 20\$, fracções 18\$;  
dia 24, grandioso sorteo da ga-  
nha, premio maior 1.000 Contos  
de réis, inteiros 300\$, meios 180\$,  
quartos 90\$, fracções 18\$; em 25  
extraordinario sorteo da sym-  
patica Loteria do Paraná:  
120.000\$ por 40\$, fracções 4\$,  
e dia 28, finalmente, o monu-  
mental sorteo da Loteria de São  
Paulo — Mil contos de réis por  
320\$, meios 160\$, quartos 80\$,  
fracções a 16\$, jogam até 9 mil  
bilhetes. Habilita-vos no "Ao  
Mundo Loterico" cuja "chance" na  
venda das grandes premios é  
muito maior do que até esta data  
já distribuiu 592 sortes grandes,  
perfazendo a espantosa cifra de  
Rs.: 33.132.920\$000!!! ou seja  
o maior "record" de todos os  
tempos. (58228)

**Sem Hygiene  
não ha Saude**  
Esta formula deve ser obser-  
vada por todas as  
senhoras. Não ha  
por onde fugir.  
E convem não  
esquecer que  
"ASTREA" é  
um antiseptico  
de poder  
que não é  
caustico, não  
é venenoso,  
não mancha  
as mãos. É  
um desin-  
fektante  
dos tecidos  
infamados  
e um opti-  
mo cicatri-  
zante das  
ulceras do  
collo, em applicações "in loco".  
"ASTREA" é indicada tam-  
bem em banhos pequenos co-  
mo preceputivo, e nas affec-  
ções cutaneas de natureza De-  
ficientemente perfumada.  
Vidro, 8\$000 — Em todas as  
farmacias e perfumarias.

**Grande Venda**  
CONTINUA OFFERECENDO  
VANTAGENS DURANTE  
ESTE MEZ  
Não compre cal-  
çado sem visitar  
as nossas expo-  
sições, cujos pre-  
ços marcados pa-  
ra este mez me-  
reem especial  
atenção do  
publico  
**HOMENS, SENHO-  
RAS E CRIANÇAS**  
TEMOS CALÇADOS E PREÇOS PARA CONTE-  
NTER A TODOS, DEPENDENDO APENAS DE  
UMA VISITA  
**AS CASAS**  
**Clark**  
R. OUVIDOR, 105  
R. CARIOCA, 88  
R. Mal. FLORIANO, 94  
AV. PASSOS 29 e 31  
R. ESTACIO DE SA, 60  
NICHEROY:  
R. CONCEIÇÃO, 46  
R. HELFELD, 825  
(54416)

**PHAROL** LIMPA  
QUALQUER  
METAL  
SEMPRE O MELHOR (48080)  
**A VIAGEM DO COM-  
MANDANTE DANTES  
DE MATTOS**  
Bahia, 11 (A. B.) — O com-  
mandante Dantes de Mattos es-

**BELLEZAS FAMOSAS DA HISTORIA**  
**Madame de Pompadour passava  
horas deante do espelho**  
**Hoje**  
... alguns minutos com  
os preparados DAGELLE  
dão a formosura almejada  
Quão simples é hoje a obtenção de uma  
pele formosa! Alguns minutos diarios com  
os preparados Dagelle, é quanto basta para  
que a Senhora possua o encanto irresistivel de  
uma cutis perfeita. As suas faces tornar-se-ão  
aspetinadas sob a acção magica do Creme E-  
vanescente de Dagelle — uma incomparavel base para  
o pó e a maquiagem. A noite, passe o Creme  
Perfeito de Dagelle no rosto, collo e braços. Use-o  
sem parcimonia — elle operará milagres durante o  
sonno! De manhã, uma applicação da Vitalone,  
o tonico revigorante, deixará a sua pelle radiante  
de vigor. Se tivesse vivido nesta época, a Pompa-  
dour usaria sem duvida os preparados Dagelle, pois  
ella sabia discernir o que convinha á belleza. Por  
que não experimenta tambem estes magnificos  
preparados? Envie-nos o coupon hoje mesmo.

**DAGELLE**  
Creme Evanescente ~ Vitalone ~ Creme Perfeito  
DAGELLE, R. Theophilo Ottoni 44, Rio de Janeiro  
Quem enviar-me um Envelope Especial de Belleza, contendo os tres admiraveis pre-  
parados de DAGELLE, junto envia a quantia de 55000 em carta com valor declarado.  
Nome.....  
Rua e No.....  
Cidade..... Estado..... C.M. - 6

**O "Cap Arcona", de  
regresso a Hamburgo**  
Durante poucas horas, esteve,  
ontem, atracado no Caes do  
Porto, o "Cap Arcona", que  
aportou, vindo de Buenos  
Aires.  
Chegaram a seu bordo, entre  
outros passageiros, os seguintes:  
dr. Antonio Rabreau, John Reid  
Christie, Valentini Perand e se-  
nhora, Dolores Mayor, Eugenio  
Pereira, Francisco Torvise e fa-  
milia, Toribio Rubio e Leonardo  
Duena.  
Viajam para a Europa, no  
transatlantico germanico os srs.:  
José Gregorio Zupberbuhler, di-  
rector do Banco de La Nacion, de  
Buenos Aires; Henry Louis Pin-  
ceman, director da Companhia  
Radio, de Buenos Aires; Mauricio  
Braun, director da Companhia  
Maritima de Navegação Menen-  
dez, dr. Rodolfo Semprun, dr.  
Emilio Bunge, dr. Mariano José  
Tiago, dr. Mario Veronigo Lima,  
engenheiro Mauro Herltzsh, Al-

berto Morga, Archibaldo Balfos,  
Martin Tosadas, Fernando Cos-  
ta, Julian Gogrite, Frederico Cor-  
doba e outros.

Associação Brasileira de Imprensa  
advogando o asylomento do to-  
nente commissionado Brasil, que  
se acha invalido, o ministro da

**MINAKORA**  
... Após uma fricção e neve  
de sabão vitalizante, microbicida  
contra afeções do couro, cabelo  
e unhas, fende-se em todas  
boas farm., perfumarias e na  
Casa Huber. R. 7 Setembro, 63.  
(57378)

**larga-me!... Deixa-me gritar!...**  
**Xarope São João**  
E' O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO  
(57275)

**PUBLICAÇÕES A PEDIDO**  
**HYDROCELE**  
tratamento sem operação pelo  
DR. LEONILDO RUBIÃO  
Rua da Quitanda, 17 - 2.<sup>o</sup> andar  
(56403)  
**Dr. Claudio Goulart de Andrade**  
MOLESTIAS E OPERAÇÕES  
DE SENHORAS E PARTOS.  
Consultorio: rua Assembleia, 76,  
3.<sup>o</sup> andar-Phones: 2-0314 - 5-1772.  
(57579)  
**Substitua sua dentadura**  
por uma inquebrável de HICOLITE, da cor das gengivas,  
naturaes. Clínica especializada de dentes artificiaes do  
DR. LEONILDO RUBIÃO, Doc. da Fac. — Consultas gra-  
tis. — Edifício Guinle, Av. Rio Branco, 137 — 8.<sup>o</sup>, sala 899.  
(11 20434)



a Paramount apresentará

AMANHÃ

NO

IMPERIO

KAY FRANCIS

WILLIAM BOYD e CONWAY TEARLE em

"falsa madonna"

"THE FALSE MADONNA"

N. R. — Kay Francis é considerada a estrela mais elegante de Hollywood.

**A paschoa dos professores catholicos**

Como tem acontecido em annos anteriores, será realizada, hoje, ás 8 horas da manhã, na Cathedral Metropolitana, a cerimonia da Paschoa dos professores catholicos, solemnidade a que comparecerão numero de leccionadores e educadores brasileiros, em uma eloquente demonstração de espirito religioso.

Officiará o bispo de Niteroy, Sr. José Augusto Alves.

**Desfalque na Brigada da Policia Militar de Pernambuco**

Recife, 11 (A. B.) — O tenente comissionado da Brigada Militar do Estado, de nome Augusto Braga, que occupava o cargo de intendente do Segundo Batalhão daquela corporação, deu um desfalque superior a quarenta contos em dinheiro. Além da importância desviada em dinheiro, o intendente infiel conseguiu fazer desaparecer grande quantidade de fardamentos e generos destinados ao rancho da tropa.

Verificado o desfalque foi dada e executada, immediatamente, a ordem de prisão contra o criminoso, que, no entanto, logrou evadir-se pouco depois e está sendo procurado pelas autoridades policiais. O Inquerito relativo ao desfalque proseguirá hoje.

**APOSENTOS? Hotel Ipyranga**

SO' NO

Rua Joaquim Silva, 87 — PREÇOS MODICOS

**Grande incendio**

NA RUA URUGUAYANA 37

GRANDES PREJUIZOS NO

O CRYSTALINO

39 URUGUAYANA 39

O CRYSTALINO

AINDA ESTÁ PEGANDO FOGO COM AS MULTIDÕES QUE VISITAM

O CRYSTALINO

39 URUGUAYANA 39

Vae representar o ministerio da Fazenda

O ministro da Fazenda comunicou ao do Trabalho que, tendo em vista o que solicitou aquelle Ministerio, designou o Inspector da Alfandega de São Francisco, Estado de Santa Catharina, sr. Eugenio Pereira de Carneiro Bastos, para, como representante do mesmo Ministerio, assistir a eleição da directoria da Sociedade União dos Estivadores, a realizarse naquela cidade.

Jóias

Relogios

Artigos finos

para presentes

**ESMERALDA**

está fazendo grandes DESCONTOS durante este mez só.

R. 7 SETEMBRO (esquina RAMALHO ORTIGÃO)

N. B. — E' no prédio da esquina.

**ROBINSON**

LORETTA YOUNG

EM UMA TRAGEDIA QUE É AINDA UM ESPECTACULO LUXUOSO

"VINGANÇA DE BUDHÁ"

HOJE

ODEON

CIA. BRASIL CINEMATOGRAFICA

**HOJE**

ás 2-4-6-8 e 10 hs.

ULTIMO DIA

**JOHN GILBERT**

em

Longe da Broadway

**PALACIO THEATRO**

(Cia. Brasil Cinematogr.)

**A REPRESENTAÇÃO DOS INDUSTRIAES E EXPORTADORES DE MATTE**

Sobre as medidas adoptadas pelo Uruguay

O conselheiro da Fazenda, tomando conhecimento da representação dos industriaes e exportadores de matte do Estado do Paraná, sobre as difficuldades com que vêm lutando em virtude das medidas adoptadas pela Republica do Uruguay, em relação a transferencia de fundos, informou ao ministro da Fazenda que o Banco do Brasil resolveu a situação creada mediante compra de lettras de exportação sobre o Uruguay.

**O ACCORDO COM-MERCIAL CELEBRADO COM A NORUEGA**

Facilidades e direitos aduaneiros concedidos

O ministro da Fazenda, em circular dirigida hontem aos inspectores das Alfandegas e administradores das Mesas de Rendas, deu a conhecer, em virtude de accordo commercial celebrado com a Noruega, flemas concedidas aos peixes chamados "brislings" ou "slid", das especies "clupen arctus" e "clupen harengus", conservados em azeite ou em tomate, procedentes daquela paiz, as facilidades e direitos aduaneiros applicados a sardinha em conserva.

**AS CONTAS EM MOEDAS ESTRANGEIRAS DAS EMBAIXADAS E LEGAÇÕES**

Autorização aos bancos para mantel-as em aberto

O ministro da Fazenda informou ao das Relações Exteriores que, de accordo com a determinação do Ministerio da Fazenda, o Banco do Brasil autorizou os diversos bancos a manter em aberto as contas em moeda estrangeira das embaixadas, legações consulares e respectivos funcionarios de carreira, podendo ser livremente modificadas.

**UMA HISTORIA HEROICA — UM ROMANCE DE AMOR E DEDICAÇÃO, ONDE O SACRIFICIO DE AMIGO — "CORACÃO INTREPIDO" — TOCA AS RAÍAS DO SOBREHUMANO!**

HERBERT BRENON

**SEM FIO**

**AS IRRADIAÇÕES DE HOJE**

Radio Club (Onda 320 m. tros)

Das 10 ás 11 — Radio jornal da manhã.

Do meio-dia ás 2 — Programa de musicas populares com o concurso da pianista Iza Pecanha e discos variados nos intervallos.

Das 3 ás 4 — Transmissão do posto de observação n. 2 da partida do campeonato carico de futebol entre as equipes do Botafogo e de Carica. Nos intervallos discos variados e notas de interesse geral.

Das 7 ás 7:30 — Programa de musicas populares com o concurso da cantora Laila Portella, do duo de guitarra e violão Os Alpinos e do pianista do Radio Club.

Das 9 ás 9:30 — Boletim sportivo do Radio Club.

Das 9:30 em diante — Concerto vocal e instrumental de musicas russas com o concurso do barytono Adolfo Filho e da orquestra do Radio Club.

Radio Educadora (Onda de 350 metros)

Das 11 ao meio-dia — Transmissão de um programma offerecido pelo sr. Waldemar Ferreira, canto: Néco, violão.

Das 2 ás 3 — Discos seleccionados, ganizados pelo sr. Epaminondas Moura com preleção e numero de musicas.

Das 7:45 ás 8 — Radio jornal.

Das 8 horas em diante — Transmissão de discos variados.

Radio Philips (Onda 220 metros)

Das 10 ás 12 — Discos variados.

Das 7:30 ás 10:30 — Transmissão do programma Casé no qual tomarão parte os seguintes artistas: sr. Elias C. de Andrade, Zaira O. dos Santos e os srs. Jorge Fernandes, Sylvio Salema, Jayme Vogeler, Mario Cabral, J. Pereira, Carlos Lenini, Almirante, conjunto J. Soares, quarteto azul, quarteto Casé, Pinto Filho, Jorge Murad, prof. Rulliano, Maria Vidal e demais elementos do programma Casé. O programma Casé no intuito de cada vez mais agradar aos seus ouvintes irradiar as primeiras radio-revistas sob o titulo "Retalhão", de autoria de Pinto Filho com o concurso de elementos do nosso meio theatral.

Mayrink Veiga (Onda 200 metros)

Do meio-dia ás 3 — Transmissão do expendido programma com o concurso dos seguintes artistas: Madelou de Assis, Adellina Fernandes (cantora de fados portugueses), Patricio Teixeira, Castro Barbosa, Irmãos Tapajós, Fernando de Castro Barbosa, Tute.

**CASAS AZAMOR**

**Parahybano**

DE 18 A 26

DE 27 A 31 9\$

DE 32 A 40 10\$

PRETO OU MARRON

Pecan Catalogos

**OUVIDOR.55**

Das 8 ás 10 — Transmissão de um programma especial de musicas ligeiras com o concurso das senhoritas Glida Abreu e Alda Verona; srs. Gastão Formenti, M. Bueno Hoch, Beto Ferreira e professores Marques Porto Homero Dornellas, Mesquita, M. Navarro e J. Lopes Filho.

**RADIO**

Concertamos qualquer aparelho

**E. SPECKAERT**

Rua do Senado, 11 B, phone, 2-7186

**O JULGAMENTO DE AMANHÃ NO TRIBUNAL DO JURY**

O Tribunal do Jury julgará amanhã, o réo Orlando Fernandes Leite, accusado de homicidio.

# BEAU IDEAL

**Boas novas**

Quem experimentou o UNGUENTO DE DOAN não deixa de comunicar aos amigos os bons resultados obtidos e desse modo a boa nova se espalhou entre milhares de pessoas. Por isso é o UNGUENTO DE DOAN tão usado para as comichões, feridas, machucados, eczemas, frias, espinhas e quaisquer outras irritações da pele. É antiseptico calmante e cicatrizante. De uso muito economico, pode ser adquirido em latas de 32 ou de 160 gramas. Compre hoje mesmo uma lata, pois o UNGUENTO DE DOAN é de utilidade frequente.

**UNGUENTO DE DOAN**

**PRODUCTO BRASILEIRO DE PRIMEIRA QUALIDADE**

**"SELECTA"**

A MELHOR MARCA DE ARTIGOS ESMALTADOS

**MANUELA LAVORATO**

MAIS DE 20 ANOS DE EXPERIENCIA

**FABRICA INDIGENA**

DE CUIABÁ - RIO DE JANEIRO

(530234)

**A reforma dos Estatutos do Instituto do Café**

São Paulo, 11 (A. B.) — A reforma dos Estatutos do Instituto do Café, para tornar uma vez mais em favor da reforma dos estatutos do Instituto do Café. Entre as diversas providencias já tomadas, foi projectado hontem no Rotary Club desta capital, onde esteve presente o sr. J. A. de Magnilhães, conselheiro da sociedade, ficou re-

**Theatro CASINO**

TEMPORADA DE COMEDIA BRASILEIRA

**ADELINA-AURA ABRANCHES**

Hoje, Vespertal ás 15 hs. Hoje

Hoje, ás 20 e 22 hs. Hoje

Extraordinario exito da nova obra de Gino Tojeira, o feliz autor do "Symphonie Jeremias". "Onde canta o Sabão", etc.

**O FILHO DO REI DOS PREGOS**

100 e PARA PÁ

Movs. da Casa Lacer & Cia. Rua Senador Estrela, 31. Rua Visconde Itabora, 38.

**O cardeal d. Leme officiará hoje no Asylo Isabel**

Em virtude do transcurso do aniversario da fundação do Asylo Isabel, a benemerita instituição educadora que tão relevantes serviços tem prestado, receberá hoje, o estabelecimento da rua Mariz e Barros a honrosa visita do cardeal d. Sebastião Leme que officiará na respectiva capella, ás 8 horas.

MARAVILHOSA SEQUENCIA DE BEAU GESTE

com

**RALPH FORBES**

**LORETTA YOUNG**

**DON ALVARADO**

**IRENE RICH**

**LESTER VAIL**

**LENI STENGEL**

**AMANHÃ**

**PATHE-PALACIO**

**NOS THEATROS**

**O Ricocó, no Carlos Gomes**

Muito interessante, muito alegre, muito divertida a revista que nos deu hontem, no Carlos Gomes, a Companhia Maria das Neves. Não é preciso dizer mais para se lhe fazer o merecido elogio. Porque está encapada com bom humor e espirito, o publico não se cansou de rir; riu gostosamente, em verdadeiras explosões, como poucas vezes faz. Afirmando isso nos pouparamos a referencias especiais. Difficil de serem feitas, no caso, vista ter havido de parte dos autores a fidelidade de apresentar tudo de primeira qualidade.

Não foram só os numeros avulsos, os "sketches" que lograram palmas; as duas apoteoses, a primeira de grande effeito, apresentando um barco de pescadores lutando contra a furia dos elementos, e a ultima, focalizando as festas Joaninas nas provincias, deixaram excelente impressão e justificaram a abundancia de aplausos tributados.

O desempenho foi felicissimo. A sra. Maria das Neves esteve muito chic em alguns papeis, blizou outros e em todos marcou a sua habilidade; a sra. Elma de Oliveira tom uma intervenção muito alegre e fez rir bastante, sobretudo na imitação da radiista da companhia e na directoria do movimento feminista; as sras. Elisa Guizette, Margarida de Almeida e Albertina Ramos apparecem bem nos varios papeis de que foram incumbidas e a sra. Miquellina Rodrigues, além de ter evidenciado uma chefe de quadro, conduziu com graça o papel de uma "mamã" interessante no primeiro "sketch".

Todos os representantes do nai-

**ELECTRO-BALL**

RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 31

**HOJE** 20 PONTOS **HOJE**

DOIS BELOS ENCONTROS ESPORTIVOS

ÀS 14 HORAS

RAMON — TELLECHEA (Azues) versus GERMAN — ASTIGARRETA (Vermelhos)

ÀS 7:30 HORAS

ESCORIAZA — CAMPOA (Azues) contra IZIDRO — ZOZOABAL (Vermelhos)

**Saphrol**

O verdadeiro tonico dos pulmões

ESTABELECIDO NUNCA

GOV. GALLIUS

ESTE SIM! VEJA

ALGO NOVO COM 2

ANOS DE SAPHROL

**HA BRONCHITES, TOSSE, FRAQUEZA PULMONAR**

**FGI CONCENTRADO**

O juiz da 8ª vara criminal condemnou hontem José Ferreira, a 3 mezes de prisão











# CAPITALISTAS

Empregae o vosso capital com segurança e intelligencia

Os bens moveis, as mercadorias, os papeis de credito, oscillam de valor com espantosa rapidez

Só o valor immobiliario, não perece, resiste vantajosamente á crise e continúa solidamente a crescer.

Ninguem se arrependeu jamais de adquirir um terreno ou uma casa.

A Land Investment offerece aos capitalistas o melhor negocio deste anno, com a abertura da



uma nova cidade de veraneio na Gavea, vasada em estylo paysagistico inglez, modernissima, exclusiva, plena floresta secular, ar purissimo e tonificante, encantadora praia de banhos, a 25 minutos da Avenida Rio Branco, frequentada pela nossa aristocracia social, proxima ao Gavea Golf & Country Club, onde se praticam os sports requintados do Golf — Polo — Tennis — Natação — etc.

A Gavelandia é a continuação natural de Copacabana e Leblon, com uma vantagem a mais: a montanha junto da praia. Considerae que ha vinte annos o terreno em Copacabana, valia cem reis o metro quadrado. Hoje vale mais de 300\$000 o metro quadrado.

Tendo em vista associar os capitalistas desta cidade em seu grandioso empreendimento a Land Investment decidiu reservar alguns lotes para serem vendidos em condições excepcionalissimas até 30 de Junho corrente.

**SO' ATE' 30 DE JUNHO. IMPRETERIVELMENTE**

Capitalistas não deixae escapar este negocio, será sem duvida o melhor que realizareis este anno.

Visitae a GAVELANDIA hoje; informações e prospectos no local.

Consultae a Directoria da Land Investment Trust S. A. — Rua Republica do Perú, 95-1.º — Telephone 2-7073.

---

**ACCEITAMOS AGENTES VENDEDORES IDONEOS E CAPAZES**



















COMPANHIA BRASILEIRA CINEMATOGRAFICA

ODEON

TELEPHONE: 2-1508 e 4-4024

Complementos: 2.00 - 3.10 - 5.20 - 7.30 - 8.40 - 10.50

VINGANÇA BUDHA

SALVANDO A PELLE

PARANÓIA

Insurreição para menores

Sessão Serrador das 5 às 7 — 38200

PALACIO

TELEPHONE: 2-0858

HOJE — ULTIMO DIA que a Metro Goldwyn-Mayer apresenta

John Gilbert

LOIS MORAN

— EM —

LONGE DA BROADWAY

PALETTE — comedia com C. HARLEY-CHASE

METROTON E NEWS 132

ALHAMBRA

TELEPHONE: 2-7022

Complementos: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas

DELICIOSA

A FOX FILM apresenta

JANET GAYNOR

CHARLES FARRELL

RAUL ROULIN

— EM —

Deliciosa

FOX MOVIE-TONE AIRPLANE 4 x 11

QUINTA-FEIRA — DIA 15 — INAUGURAÇÃO

das dependências superiores e terracos do edificio ALHAMBRA, com Restaurant, diversos Bars, Servetaria, Taberna, Osteria, Bodega, Pontes Luminosas e diversos orchestras.

ENTRADA FRANCA

pela escada Rodante e pelo Elevador.

GLORIA

TELEPHONE: 4-0097

Complementos: 2-4-6-8 e 10 hs.

ANJO AZUL

HOJE — ULTIMO DIA que o Programa URANIA apresenta

Marlene Dietrich

EMIL JANNINGS

— EM —

O Anjo Azul

(UFA JORNAL) — actualidades

Sessão Serrador das 5 às 7 — 29000

THEATRO REPUBLICA

Avenida Gomes Freire 82

GRANDE COMPANHIA PORTUGUEZA DE REVISTAS

Direcção artistica de Estevo Amarante

Direcção musical de Nicollino Milano

HOJE

MATINÉE

AS 3 HORAS

A NOITE

AS 7 3/4 e 9 3/4

ULTIMO DOMINGO DA GRANDIOSA REVISTA, DE COLOSSAL SUCESSO

O CAVAQUINHO

A revista que tem um primoroso desempenho por parte de todos os artistas.

MARIA ALICE sempre triumphante, MANOEL CASCAES, agradando cada vez mais lindos e bellos dos notáveis bailarinos portugueses CRESSEY, ET JANOU.

QUINTA-FEIRA, 16 — a nova revista de successo garantido, em 2 actos e 18 quadros, original de João Fernandes e Antonio Torres, Música de diversos autores

VAMOS AO VIRA

IMPERIO

O CINEMA DOS FILMES DA PARAMOUNT APRESENTA

Complementos: Paramount 75

Yankee em crime, comedia No reino da to-der, desenho

HORARIO: 2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22

Ruth Chatterton

Ivor Novello

e

Geoffrey Kerr

em

DUAS VIDAS

Once a Lady

Amanhã — "FALSA MADONNA"

(The False Madonna)

com Kay Francis

THEATRO RECREIO

HOJE

HOJE

COLOSSAL MATINÉE às 3 hs.

E A NOITE — A's 8 e às 10 hs.

Continuação do retumbante successo que está obtendo a super-colossal revista dos "azes" MARQUES PORTO E ARY BARROSO

A Melhor das Tres

Com a intervenção de ADELINA FERNANDES, a suprema cantora do Fado, e de SYLVIO CALDAS, o melhor interprete do Samba.

COMPÊRES: — Feijoadá, MESQUITINHA; Bacalhão, ARTHUR DE OLIVEIRA

O MELHOR ESPECTACULO DO DIA! — PREÇOS POPULARES

BROADWAY PONCE & IRMAO

HOJE

Incontestavelmente o maior

— film de anno! —

Epico! Grandioso! Formidavel!

HORARIO: 2-4-6-8 e 10 horas

DIRIGIVEL

JACK HOLT

RALPH GRAVES

FAY WRAY

COMPLEMENTO: FOX MOVIE-TONE NEWS N.º 21

com

Os funeraes do presidente Paul Doumer, a eleição de Lebrun, a presidencia da França, aspectos da campanha anti-proibicionista nos E. U. U. etc.

Amanhã, no ELDORADO

Assim são os Homens

com LAURA LA PLANTE

No palco: 6 grandes estréas! Sempre palco e tela a 3\$

ELDORADO

NO PALCO: às 3.30, 5.30 e 9 horas

MARYLA GREMO

magnifica bailarina classica

MALENA DE TOLEDO

grande cantora de tangos e a esplendida Orchestra Typica Gentile

com os seus famosos bandolones

FLORENCIO SANCHES

celebre freguesia em arrojadas coreografias

E todos os seus canções nella lingua formidavel

ALDA JECA

GARRIDO TATU

Os Reis do Genero capanga e regional do Brasil!

NA TELA: a partir de 2 horas

GLORIA SWANSON

no elegantissimo film Esta Noite ou Nunca — "Fox Movie-tone News 21" (Jornal) — "O Bando da Banda" (desenho)

MARLENE DIETRICH

EM

"EXPRESSO DE SHANGAI"

com Clive Brook, Warner Oland e Anna May Wong

no mesmo programma: MARY BRIAN

em

ESTRELLA do OCCIDENTE

com RICHARD ARLEN

Poltrona: 2\$

Amanhã no

PARISIENSE

THEATRO PHENIX

(O templo da arte realista)

HOJE

ULTIMO DIA

HOJE

em sessões contínuas das 2.30 em diante, o sensacional super film do genero "50 PARA ADULTOS"

A CHAMMA DO DESEJO

Amanhã, em matinee e a noite, em sessões contínuas, o grandioso film realista do genero "50 PARA ADULTOS"

CASTIGO DA LUXURIA

Um film de grande alcance e de profunxina social.

Esculturas poses plasticas.

Espectaculos prohibidos para senhoritas e menores.

Aguardem ainda este mes, no Palco

FRIVOLIDADES BREJEIRAS

Espectaculos Theatricos em ambientes chics e elegantes e realmente novos para o Rio.

As ultimas novidades do moderno repertorio do PALAIS ROYAL de Paris.

NACIONAL

H. Vol. Patria. T. 0-0072

HOJE — Um programma que TODOS DEVEM VER

AUDACIA

por GEORGE BANCROFT

—

Criada de Confiança

por NANCY CARROL

Amanhã, 2 lindos films

Segredo de uma secretaria

e a ESTRADA DA GLORIA

Atenção — Dias uteis, das 4 às 7 horas — Sábados, Sábados e Domingos, 18.00 (H 19075)

CINE GRAJAH

Rua Barão de Mesquita, 872

A super produção da Metro

UMA ALMA LIVRE

com NORMA SHEARER e CLARK GABLE

OS ENGAJADOS

Desenho

TEMPLO DO AMOR

Natural

FOX JORNAL MOVIE-TONE

11 e 12 Eps. — A ILHA DO PERIGO

29, 30 e 31 feira — Franceses

Dertine em POR UMA NOITE.

MOULIN-BLEU

NO RIALTO

Um lugar para se divertir e onde se esquecem as tristezas da vida

"MOULIN BLEU" E ALEGRIA E MALICIA...

Successo sem conta do sensacional quadro de nu' artistico

AS CINCO VENUS DE MONTMARTRE

CHANCHADAS — VARIEDADES FORMIDAVEIS

GENEZIO ARRUDA e TOM BILL — Duas gargalhadas a procura de uma triesteza.

HOJE — Matinée às 15 horas — HOJE

A NOITE — Sessões contínuas — Poltronas 3\$000

Espectaculos rigorosamente improprios para menores e Senhoritas

CINEMA TH. FLORESTA

HOJE — Ultima dia — HOJE

NORMA SHEARER em

BEIJOS A ESMO

com Roberto Montgomery

MALANDRAGEM

Comedia em 2 partes

DIAS FELIZES NO TYROL

Natural 1 Parte

FOX JORNAL

Ultimas novidades mundinas

AMANHÃ

MADAME X

— ou —

(RE MYSTERIOSA)

Um emocionante drama da Metro Goldwyn Mayer

MYSTERIOS DO TEMPLO TOWER

Um film de grandiosas aventuras com Kenneth Mac Kenzie, FOX MOVIE-TONE.

THEATRO CARLOS GOMES

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO — Phone 2-7551

HOJE — A's 8 — 2 3/4 e 10 HORAS — HOJE

Tres representações da revista em 2 actos e 18 quadros originaes de LOPO LAUER, SILVA TAVARES e LINO FERREIRA, musicados por Vasco de Macedo e Ramon Toraliba:

HOJE — PARISIENSE — HOJE

O MEDICO E O MONSTRO

com FREDRIC MARCH e MIRIAM HOPKINS

Poltrona 2\$

e mais: PARAISO PERIGOSO com RICHARD ARLEN

PATHE

MATARAZZO apresenta o film inédito

SEGURO AMOR

com Joseph Schildkraut e Myrna Loy

ÓRI-CÓ-CÓ

UMA REVISTA EM QUE VARIOS "COMPERES" ABRANCAM TUFOS DE GARGALHADAS.

1.º Acto — 1 — com pápas e bolos; 2 — Alegria campestre; 3 — Guardado está o bocado; 4 — Fados á guitarra; 5 — O ultimo cigarro; 6 — A porta da estação; 7 — Aia arribá; 8 — O Vespertino; 9 — O Vespertino; 10 — O Vespertino; 11 — O Vespertino; 12 — O Vespertino; 13 — O Vespertino; 14 — O Vespertino; 15 — O Vespertino; 16 — O Vespertino; 17 — O Vespertino; 18 — O Vespertino; 19 — O Vespertino; 20 — O Vespertino; 21 — O Vespertino; 22 — O Vespertino; 23 — O Vespertino; 24 — O Vespertino; 25 — O Vespertino; 26 — O Vespertino; 27 — O Vespertino; 28 — O Vespertino; 29 — O Vespertino; 30 — O Vespertino; 31 — O Vespertino; 32 — O Vespertino; 33 — O Vespertino; 34 — O Vespertino; 35 — O Vespertino; 36 — O Vespertino; 37 — O Vespertino; 38 — O Vespertino; 39 — O Vespertino; 40 — O Vespertino; 41 — O Vespertino; 42 — O Vespertino; 43 — O Vespertino; 44 — O Vespertino; 45 — O Vespertino; 46 — O Vespertino; 47 — O Vespertino; 48 — O Vespertino; 49 — O Vespertino; 50 — O Vespertino; 51 — O Vespertino; 52 — O Vespertino; 53 — O Vespertino; 54 — O Vespertino; 55 — O Vespertino; 56 — O Vespertino; 57 — O Vespertino; 58 — O Vespertino; 59 — O Vespertino; 60 — O Vespertino; 61 — O Vespertino; 62 — O Vespertino; 63 — O Vespertino; 64 — O Vespertino; 65 — O Vespertino; 66 — O Vespertino; 67 — O Vespertino; 68 — O Vespertino; 69 — O Vespertino; 70 — O Vespertino; 71 — O Vespertino; 72 — O Vespertino; 73 — O Vespertino; 74 — O Vespertino; 75 — O Vespertino; 76 — O Vespertino; 77 — O Vespertino; 78 — O Vespertino; 79 — O Vespertino; 80 — O Vespertino; 81 — O Vespertino; 82 — O Vespertino; 83 — O Vespertino; 84 — O Vespertino; 85 — O Vespertino; 86 — O Vespertino; 87 — O Vespertino; 88 — O Vespertino; 89 — O Vespertino; 90 — O Vespertino; 91 — O Vespertino; 92 — O Vespertino; 93 — O Vespertino; 94 — O Vespertino; 95 — O Vespertino; 96 — O Vespertino; 97 — O Vespertino; 98 — O Vespertino; 99 — O Vespertino; 100 — O Vespertino; 101 — O Vespertino; 102 — O Vespertino; 103 — O Vespertino; 104 — O Vespertino; 105 — O Vespertino; 106 — O Vespertino; 107 — O Vespertino; 108 — O Vespertino; 109 — O Vespertino; 110 — O Vespertino; 111 — O Vespertino; 112 — O Vespertino; 113 — O Vespertino; 114 — O Vespertino; 115 — O Vespertino; 116 — O Vespertino; 117 — O Vespertino; 118 — O Vespertino; 119 — O Vespertino; 120 — O Vespertino; 121 — O Vespertino; 122 — O Vespertino; 123 — O Vespertino; 124 — O Vespertino; 125 — O Vespertino; 126 — O Vespertino; 127 — O Vespertino; 128 — O Vespertino; 129 — O Vespertino; 130 — O Vespertino; 131 — O Vespertino; 132 — O Vespertino; 133 — O Vespertino; 134 — O Vespertino; 135 — O Vespertino; 136 — O Vespertino; 137 — O Vespertino; 138 — O Vespertino; 139 — O Vespertino; 140 — O Vespertino; 141 — O Vespertino; 142 — O Vespertino; 143 — O Vespertino; 144 — O Vespertino; 145 — O Vespertino; 146 — O Vespertino; 147 — O Vespertino; 148 — O Vespertino; 149 — O Vespertino; 150 — O Vespertino; 151 — O Vespertino; 152 — O Vespertino; 153 — O Vespertino; 154 — O Vespertino; 155 — O Vespertino; 156 — O Vespertino; 157 — O Vespertino; 158 — O Vespertino; 159 — O Vespertino; 160 — O Vespertino; 161 — O Vespertino; 162 — O Vespertino; 163 — O Vespertino; 164 — O Vespertino; 165 — O Vespertino; 166 — O Vespertino; 167 — O Vespertino; 168 — O Vespertino; 169 — O Vespertino; 170 — O Vespertino; 171 — O Vespertino; 172 — O Vespertino; 173 — O Vespertino; 174 — O Vespertino; 175 — O Vespertino; 176 — O Vespertino; 177 — O Vespertino; 178 — O Vespertino; 179 — O Vespertino; 180 — O Vespertino; 181 — O Vespertino; 182 — O Vespertino; 183 — O Vespertino; 184 — O Vespertino; 185 — O Vespertino; 186 — O Vespertino; 187 — O Vespertino; 188 — O Vespertino; 189 — O Vespertino; 190 — O Vespertino; 191 — O Vespertino; 192 — O Vespertino; 193 — O Vespertino; 194 — O Vespertino; 195 — O Vespertino; 196 — O Vespertino; 197 — O Vespertino; 198 — O Vespertino; 199 — O Vespertino; 200 — O Vespertino; 201 — O Vespertino; 202 — O Vespertino; 203 — O Vespertino; 204 — O Vespertino; 205 — O Vespertino; 206 — O Vespertino; 207 — O Vespertino; 208 — O Vespertino; 209 — O Vespertino; 210 — O Vespertino; 211 — O Vespertino; 212 — O Vespertino; 213 — O Vespertino; 214 — O Vespertino; 215 — O Vespertino; 216 — O Vespertino; 217 — O Vespertino; 218 — O Vespertino; 219 — O Vespertino; 220 — O Vespertino; 221 — O Vespertino; 222 — O Vespertino; 223 — O Vespertino; 224 — O Vespertino; 225 — O Vespertino; 226 — O Vespertino; 227 — O Vespertino; 228 — O Vespertino; 229 — O Vespertino; 230 — O Vespertino; 231 — O Vespertino; 232 — O Vespertino; 233 — O Vespertino; 234 — O Vespertino; 235 — O Vespertino; 236 — O Vespertino; 237 — O Vespertino; 238 — O Vespertino; 239 — O Vespertino; 240 — O Vespertino; 241 — O Vespertino; 242 — O Vespertino; 243 — O Vespertino; 244 — O Vespertino; 245 — O Vespertino; 246 — O Vespertino; 247 — O Vespertino; 248 — O Vespertino; 249 — O Vespertino; 250 — O Vespertino; 251 — O Vespertino; 252 — O Vespertino; 253 — O Vespertino; 254 — O Vespertino; 255 — O Vespertino; 256 — O Vespertino; 257 — O Vespertino; 258 — O Vespertino; 259 — O Vespertino; 260 — O Vespertino; 261 — O Vespertino; 262 — O Vespertino; 263 — O Vespertino; 264 — O Vespertino; 265 — O Vespertino; 266 — O Vespertino; 267 — O Vespertino; 268 — O Vespertino; 269 — O Vespertino; 270 — O Vespertino; 271 — O Vespertino; 272 — O Vespertino; 273 — O Vespertino; 274 — O Vespertino; 275 — O Vespertino; 276 — O Vespertino; 277 — O Vespertino; 278 — O Vespertino; 279 — O Vespertino; 280 — O Vespertino; 281 — O Vespertino; 282 — O Vespertino; 283 — O Vespertino; 284 — O Vespertino; 285 — O Vespertino; 286 — O Vespertino; 287 — O Vespertino; 288 — O Vespertino; 289 — O Vespertino; 290 — O Vespertino; 291 — O Vespertino; 292 — O Vespertino; 293 — O Vespertino; 294 — O Vespertino; 295 — O Vespertino; 296 — O Vespertino; 297 — O Vespertino; 298 — O Vespertino; 299 — O Vespertino; 300 — O Vespertino; 301 — O Vespertino; 302 — O Vespertino; 303 — O Vespertino; 304 — O Vespertino; 305 — O Vespertino; 306 — O Vespertino; 307 — O Vespertino; 308 — O Vespertino; 309 — O Vespertino; 310 — O Vespertino; 311 — O Vespertino; 312 — O Vespertino; 313 — O Vespertino; 314 — O Vespertino; 315 — O Vespertino; 316 — O Vespertino; 317 — O Vespertino; 318 — O Vespertino; 319 — O Vespertino; 320 — O Vespertino; 321 — O Vespertino; 322 — O Vespertino; 323 — O Vespertino; 324 — O Vespertino; 325 — O Vespertino; 326 — O Vespertino; 327 — O Vespertino; 328 — O Vespertino; 329 — O Vespertino; 330 — O Vespertino; 331 — O Vespertino; 332 — O Vespertino; 333 — O Vespertino; 334 — O Vespertino; 335 — O Vespertino; 336 — O Vespertino; 337 — O Vespertino; 338 — O Vespertino; 339 — O Vespertino; 340 — O Vespertino; 341 — O Vespertino; 342 — O Vespertino; 343 — O Vespertino; 344 — O Vespertino; 345 — O Vespertino; 346 — O Vespertino; 347 — O Vespertino; 348 — O Vespertino; 349 — O Vespertino; 350 — O Vespertino; 351 — O Vespertino; 352 — O Vespertino; 353 — O Vespertino; 354 — O Vespertino; 355 — O Vespertino; 356 — O Vespertino; 357 — O Vespertino; 358 — O Vespertino; 359 — O Vespertino; 360 — O Vespertino; 361 — O Vespertino; 362 — O Vespertino; 363 — O Vespertino; 364 — O Vespertino; 365 — O Vespertino; 366 — O Vespertino; 367 — O Vespertino; 368 — O Vespertino; 369 — O Vespertino; 370 — O Vespertino; 371 — O Vespertino; 372 — O Vespertino; 373 — O Vespertino; 374 — O Vespertino; 375 — O Vespertino; 376 — O Vespertino; 377 — O Vespertino; 378 — O Vespertino; 379 — O Vespertino; 380 — O Vespertino; 381 — O Vespertino; 382 — O Vespertino; 383 — O Vespertino; 384 — O Vespertino; 385 — O Vespertino; 386 — O Vespertino; 387 — O Vespertino; 388 — O Vespertino; 389 — O Vespertino; 390 — O Vespertino; 391 — O Vespertino; 392 — O Vespertino; 393 — O Vespertino; 394 — O Vespertino; 395 — O Vespertino; 396 — O Vespertino; 397 — O Vespertino; 398 — O Vespertino; 399 — O Vespertino; 400 — O Vespertino; 401 — O Vespertino; 402 — O Vespertino; 403 — O Vespertino; 404 — O Vespertino; 405 — O Vespertino; 406 — O Vespertino; 407 — O Vespertino; 408 — O Vespertino; 409 — O Vespertino; 410 — O Vespertino; 411 — O Vespertino; 412 — O Vespertino; 413 — O Vespertino; 414 — O Vespertino; 415 — O Vespertino; 416 — O Vespertino; 417 — O Vespertino; 418 — O Vespertino; 419 — O Vespertino; 420 — O Vespertino; 421 — O Vespertino; 422 — O Vespertino; 423 — O Vespertino; 424 — O Vespertino; 425 — O Vespertino; 426 — O Vespertino; 427 — O Vespertino; 428 — O Vespertino; 429 — O Vespertino; 430 — O Vespertino; 431 — O Vespertino; 432 — O Vespertino; 433 — O Vespertino; 434 — O Vespertino; 435 — O Vespertino; 436 — O Vespertino; 437 — O Vespertino; 438 — O Vespertino; 439 — O Vespertino; 440 — O Vespertino; 441 — O Vespertino; 442 — O Vespertino; 443 — O Vespertino; 444 — O Vespertino; 445 — O Vespertino; 446 — O Vespertino; 447 — O Vespertino; 448 — O Vespertino; 449 — O Vespertino; 450 — O Vespertino; 451 — O Vespertino; 452 — O Vespertino; 453 — O Vespertino; 454 — O Vespertino; 455 — O Vespertino; 456 — O Vespertino; 457 — O Vespertino; 458 — O Vespertino; 459 — O Vespertino; 460 — O Vespertino; 461 — O Vespertino; 462 — O Vespertino; 463 — O Vespertino; 464 — O Vespertino; 465 — O Vespertino; 466 — O Vespertino; 467 — O Vespertino; 468 — O Vespertino; 469 — O Vespertino; 470 — O Vespertino; 471 — O Vespertino; 472 — O Vespertino; 473 — O Vespertino; 474 — O Vespertino; 475 — O Vespertino; 476 — O Vespertino; 477 — O Vespertino; 478 — O Vespertino; 479 — O Vespertino; 480 — O Vespertino; 481 — O Vespertino; 482 — O Vespertino; 483 — O Vespertino; 484 — O Vespertino; 485 — O Vespertino; 486 — O Vespertino; 487 — O Vespertino; 488 — O Vespertino; 489 — O Vespertino; 490 — O Vespertino; 491 — O Vespertino; 492 — O Vespertino; 493 — O Vespertino; 494 — O Vespertino; 495 — O Vespertino; 496 — O Vespertino; 497 — O Vespertino; 498 — O Vespertino; 499 — O Vespertino; 500 — O Vespertino; 501 — O Vespertino; 502 — O Vespertino; 503 — O Vespertino; 504 — O Vespertino; 505 — O Vespertino; 506 — O Vespertino; 507 — O Vespertino; 508 — O Vespertino; 509 — O Vespertino; 510 — O Vespertino; 511 — O Vespertino; 512 — O Vespertino; 513 — O Vespertino; 514 — O Vespertino; 515 — O Vespertino; 516 — O Vespertino; 517 — O Vespertino; 518 — O Vespertino; 519 — O Vespertino; 520 — O Vespertino; 521 — O Vespertino; 522 — O Vespertino; 523 — O Vespertino; 524 — O Vespertino; 525 — O Vespertino; 526 — O Vespertino; 527 — O Vespertino; 528 — O Vespertino; 529 — O Vespertino; 530 — O Vespertino; 531 — O Vespertino; 532 — O Vespertino; 533 — O Vespertino; 534 — O Vespertino; 535 — O Vespertino; 536 — O Vespertino; 537 — O Vespertino; 538 — O Vespertino; 539 — O Vespertino; 540 — O Vespertino; 541 — O Vespertino; 542 — O Vespertino; 543 — O Vespertino; 544 — O Vespertino; 545 — O Vespertino; 546 — O Vespertino; 547 — O Vespertino; 548 — O Vespertino; 549 — O Vespertino; 550 — O Vespertino; 551 — O Vespertino; 552 — O Vespertino; 553 — O Vespertino; 554 — O Vespertino; 555 — O Vespertino; 556 — O Vespertino; 557 — O Vespertino; 558 — O Vespertino; 559 — O Vespertino; 560 — O Vespertino; 561 — O Vespertino; 562 — O Vespertino; 563 — O Vespertino; 564 — O Vespertino; 565 — O Vespertino; 566 — O Vespertino; 567 — O Vespertino; 568 — O Vespertino; 569 — O Vespertino; 570 — O Vespertino; 571 — O Vespertino; 572 — O Vespertino; 573 — O Vespertino; 574 — O Vespertino; 575 — O Vespertino; 576 — O Vespertino; 577 — O Vespertino; 578 — O Vespertino; 579 — O Vespertino; 580 — O Vespertino; 581 — O Vespertino; 582 — O Vespertino; 583 — O Vespertino; 584 — O Vespertino; 585 — O Vespertino; 586 — O Vespertino; 587 — O Vespertino; 588 — O Vespertino; 589 — O Vespertino; 590 — O Vespertino; 591 — O Vespertino; 592 — O Vespertino; 593 — O Vespertino; 594 — O Vespertino; 595 — O Vespertino; 596 — O Vespertino; 597 — O Vespertino; 598 — O Vespertino; 599 — O Vespertino; 600 — O Vespertino; 601 — O Vespertino; 602 — O Vespertino; 603 — O Vespertino; 604 — O Vespertino; 605 — O Vespertino; 606 — O Vespertino; 607 — O Vespertino; 608 — O Vespertino; 609 — O Vespertino; 610 — O Vespertino; 611 — O Vespertino; 612 — O Vespertino; 613 — O Vespertino; 614 — O Vespertino; 615 — O Vespertino; 616 — O Vespertino; 617 — O Vespertino; 618 — O Vespertino; 619 — O Vespertino; 620 — O Vespertino; 621 — O Vespertino; 622 — O Vespertino; 623 — O Vespertino; 624 — O Vespertino; 625 — O Vespertino; 626 — O Vespertino; 627 — O Vespertino; 628 — O Vespertino; 629 — O Vespertino; 630 — O Vespertino; 631 — O Vespertino; 632 — O Vespertino; 633 — O Vespertino; 634 — O Vespertino; 635 — O Vespertino; 636 — O Vespertino; 637 — O Vespertino; 638 — O Vespertino; 639 — O Vespertino; 640 — O Vespertino; 641 — O Vespertino; 642 — O Vespertino; 643 — O Vespertino; 644 — O Vespertino; 645 — O Vespertino; 646 — O Vespertino; 647 — O Vespertino; 648 — O Vespertino; 649 — O Vespertino; 650 — O Vespertino; 651 — O Vespertino; 652 — O Vespertino; 653 — O Vespertino; 654 — O Vespertino; 655 — O Vespertino; 656 — O Vespertino; 657 — O Vespertino; 658 — O Vespertino; 659 — O Vespertino; 660 — O Vespertino; 661 — O Vespertino; 662 — O Vespertino; 663 — O Vespertino; 664 — O Vespertino; 665 — O Vespertino; 666 — O Vespertino; 667 — O Vespertino; 668 — O Vespertino; 669 — O Vespertino; 670 — O Vespertino; 671 — O Vespertino; 672 — O Vespertino; 673 — O Vespertino; 674 — O Vespertino; 675 — O Vespertino; 676 — O Vespertino; 677 — O Vespertino; 678 — O Vespertino; 679 — O Vespertino; 680 — O Vespertino; 681 — O Vespertino; 682 — O Vespertino; 683 — O Vespertino; 684 — O Vespertino; 685 — O Vespertino; 686 — O Vespertino; 687 — O Vespertino; 688 — O Vespertino; 689 — O Vespertino; 690 — O Vespertino; 691 — O Vespertino; 692 — O Vespertino; 693 — O Vespertino; 694 — O Vespertino; 695 — O Vespertino; 696 — O Vespertino; 697 — O Vespertino; 698 — O Vespertino; 699 — O Vespertino; 700 — O Vespertino; 701 — O Vespertino; 702 — O Vespertino; 703 — O Vespertino; 704 — O Vespertino; 705 — O Vespertino; 706 — O Vespertino; 707 — O Vespertino; 708 — O Vespertino; 709 — O Vespertino; 710 — O Vespertino; 711 — O Vespertino; 712 — O Vespertino; 713 — O Vespertino; 714 — O Vespertino; 715 — O Vespertino; 716 — O Vespertino; 717 — O Vespertino; 718 — O Vespertino; 719 — O Vespertino; 720 — O Vespertino; 721 — O Vespertino; 722 — O Vespertino; 723 — O Vespertino; 724 — O Vespertino; 725 — O Vespertino; 726 — O Vespertino; 727 — O Vespertino; 728 — O Vespertino; 729 — O Vespertino; 730 — O Vespertino; 731 — O Vespertino; 732 — O Vespertino; 733 — O Vespertino; 734 — O Vespertino; 735 — O Vespertino; 736 — O Vespertino; 737 — O Vespertino; 738 — O Vespertino; 739 — O Vespertino; 740 — O Vespertino; 741 — O Vespertino; 742 — O Vespertino; 743 — O Vespertino; 744 — O Vespertino; 745 — O Vespertino; 746 — O Vespertino; 747 — O Vespertino; 748 — O Vespertino; 749 — O Vespertino; 750 — O Vespertino; 751 — O Vespertino; 752 — O Vespertino; 753 — O Vespertino; 754 — O Vespertino; 755 — O Vespertino; 756 — O Vespertino; 757 — O Vespertino; 758 — O Vespertino; 759 — O Vespertino; 760 — O Vespertino; 761 — O Vespertino; 762 — O Vespertino; 763 — O Vespertino; 764 — O Vespertino; 765 — O Vespertino; 766 — O Vespertino; 767 — O Vespertino; 768 — O Vespertino; 769 — O Vespertino; 770 — O Vespertino; 771 — O Vespertino; 772 — O Vespertino; 773 — O Vespertino; 774 — O Vespertino; 775 — O Vespertino; 776 — O Vespertino; 777 — O Vespertino; 778 — O Vespertino; 779 — O Vespertino; 780 — O Vespertino; 781 — O Vespertino; 782 — O Vespertino; 783 — O Vespertino; 784 — O Vespertino; 785 — O Vespertino; 786 — O Vespertino; 787 — O Vespertino; 788 — O Vespertino; 789 — O Vespertino; 790 — O Vespertino; 791 — O Vespertino; 792 — O Vespertino; 793 — O Vespertino; 794 — O Vespertino; 795 — O Vespertino; 796 — O Vespertino; 797 — O Vespertino; 798 — O Vespertino; 799 — O Vespertino; 800 — O Vespertino; 801 — O Vespertino; 802 — O Vespertino; 803 — O Vespertino; 804 — O Vespertino; 805 — O Vespertino; 806 — O Vespertino; 807 — O Vespertino; 808 — O Vespertino; 809 — O Vespertino; 810 — O Vespertino; 811 — O Vespertino; 812 — O Vespertino; 813 — O Vespertino; 814 — O Vespertino; 815 — O Vespertino; 816 — O Vespertino; 817 — O Vespertino; 818 — O Vespertino; 819 — O Vespertino; 820 — O Vespertino; 821 — O Vespertino; 822 — O Vespertino; 823 — O Vespertino; 824 — O Vespertino; 825 — O Vespertino; 826 — O Vespertino; 827 — O Vespertino; 828 — O Vespertino; 829 — O Vespertino; 830 — O Vespertino; 831 — O Vespertino; 832 — O Vespertino; 833 — O Vespertino; 834 — O Vespertino; 835 — O Vespertino; 836 — O Vespertino; 837 — O Vespertino; 838 — O Vespertino; 839 — O Vespertino; 840 — O Vespertino; 841 — O Vespertino; 842 — O Vespertino; 843 — O Vespertino; 844 — O Vespertino; 845 — O Vespertino; 846 — O Vespertino; 847 — O Vespertino; 848 — O Vespertino; 849 — O Vespertino; 850 — O Vespertino; 851 — O Vespertino; 852 — O Vespertino; 853 — O Vespertino; 854 — O Vespertino; 855 — O Vespertino; 856 — O Vespertino; 857 — O Vespertino; 858 — O Vespertino; 859 — O Vespertino; 860 — O Vespertino; 861 — O Vespertino; 862 — O Vespertino; 863 — O Vespertino; 864 — O Vespertino; 865 — O Vespertino; 866 — O Vespertino; 867 — O Vespertino; 868 — O Vespertino; 869 — O Vespertino; 870 — O Vespertino; 871 — O Vespertino; 872 — O Vespertino; 873 — O Vespertino; 874 — O Vespertino; 875 — O Vespertino; 876 — O Vespertino; 877 — O Vespertino; 878 — O Vespertino; 879 — O Vespertino; 880 — O Vespertino; 881 — O Vespertino; 882 — O Vespertino; 883 — O Vespertino; 884 — O Vespertino; 885 — O Vespertino; 886 — O Vespertino; 887 — O Vespertino; 888 — O Vespertino; 889 — O Vespertino; 890 — O Vespertino; 891 — O Vespertino; 892 — O Vespertino; 893 — O Vespertino; 894 — O Vespertino; 895 — O Vespertino; 896 — O Vespertino; 897 — O Vespertino; 898 — O Vespertino; 899 — O Vespertino; 900 — O Vespertino; 901 — O Vespertino; 902 — O Vespertino; 903 — O Vespertino; 904 — O Vespertino; 905 — O Vespertino; 906 — O Vespertino;































# NO MUNDO DA CINEMA

## "O HOMEM DEUS", COM GEORGE ARLISS



Uma cena do film "O homem Deus", da Warner-First, com George Arliss

"O homem Deus" Eis um título que sugere causas bellas, inevitavelmente suaves e entrecoradas. E essa é uma grande verdade! "O Homem Deus" que a Warner First National promete exibir muito breve num dos grandes cinemas da Cia Brasil Cinematographica, é um film "suavidade"! Nelle não teremos as emoções que soem provocar

facilmente a exposição mais ou menos brutal da entrecoradas das paixões humanas. Ao contrario, "O homem Deus" estuda o caracter, o sofrimento e a alegria de um homem celebre um idolo do mundo da arte, que se exhibia especialmente para principios e reis e cujo orgulho, se não o transformava em um individuo difficil e inacessivel, chegava quando menos para que se julgasse um "Deus" a quem fosse devida toda homenagem... Mas vem o inesperado! Aquella arte, aquellas honras que enchiam inteiramente a sua vida de predestinado da Gloria, por uma repentina do Destino, fica inteiramente perdida... Então tem inicio o sofrimento mortal... a que elle, a principio, não sabe, não pode resistir... Mas, com o tempo elle vem a descobrir que na Vida havia outros encantos e recompensas... O desastre que o impossibilitava de deliciar os ouvidos das grandes e poderosas, dava-lhe em compensação os melos de suaves e refinados dos pequenos e miseraveis... E novamente seu coração regozija-se!

## "MATA HARI", GARBO E NOVARRO

Lembrar "Mata-Hari" (primeiros dias de Julho, Palácio-Theatro) é lembrar Greta Garbo e Ramon Novarro juntos. Mas ao lembrar "Mata-Hari" é preciso lembrar, também, o "decor" allucinante desse film-reducção. "Mata-Hari" é todo um deslumbramento, na sua montagem. Desde o seu inicio, em que vemos o saio em que Mata Hari dança ante as imagens de Silva e Kali, até o final.

Greta Garbo, em "Mata-Hari"

## E. Lubitsch, triumpho de novo em "Não matarás"



Phillips Holmes e Nancy Carroll, em "Não matarás", direcção de Lubitsch

## Regina Hotel

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna, 29, telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, orchestra diaria. — End. Teleg. REGINA. — felp. 5-3752

## "Vingança de Budha", por Edward G. Robinson



Edward G. Robinson, em "Vingança de Budha", da Warner-First, com Loretta Young, em exhibição, no Odeon

## CARMEN SANTOS EM "ONDE A TERRA ACABA"

Esta semana, o studio da Cinédia acha-se em grande actividade. Ali se filmam actualmente duas grandes produções: "Onde a Terra Acaba", estrelada e produzida por Carmen Santos, e "Ganga Bruta" film da Cinédia. "Onde a Terra Acaba" o film brasileiro por excellencia, que em breve será apresentado no publico pelo studio a Cinédia, mostrará a Carmen Santos, que os "fans" sempre sonharam. Linda, artista, emotiva, na purissima das emoções dramáticas, que encerra a historia de "Onde a Terra Acaba". Essa produção de Carmen Santos, mostra, ainda, as scenas mais casadas que já foram filmadas no Brasil, mecladas no romance de amor, onde a estrella e seu galã Celso Montenegro interpretam com todo realismo.

## L. Tibbett em "Melodia Cubana", e Laurel e Hardy em "Tas paes, taes filhos"



Este é Lawrence Tibbett em "Melodia Cubana", do Metro

## ODRAGÃO

O Rei dos barateiros LOUCAS, METAES E ALUMINIO

RUA LARGA, 193

Em frente à Liglia.

## "CONQUISTA TUA MULHER", DIZ-NOS BRIGGITE HELM, FUM CONSELHO AMIGO...

Geralmente, a conquista que menos entra no mundo de cogitações de cada homem, é essa mesma de conquistar a propria esposa. E para que? dizem elles, de si para consolo. Se já a conquistou uma vez... Se mereci o seu amor, a sua mão de esposa, para que mais?

No entanto, quanto se enganam os que assim pensam! Uma mulher, mesmo a que nos pertence, de direito, nunca se conquistou definitivamente, senão quando se renovam, cada dia, os mesmos



Brigitte Helm, com o seu perfil inapreciavel, e André Luguet, protagonista de "Conquista tua mulher"

recursos subtile, amorosos, românticos, de que se lançaram muitas para conquista da primeira vez... é Brigitte Helm, a protagonista de "Conquista tua mulher", quem nos fala assim, e ella deve saber as razões: para o fazer, principalmente depois de posar esse film que o Programma Art nos vai dar, dia 20, no Alhambra.

Em lugar de mergulharem num mundo de conquistas extranhas, e ás vezes, onde até entram outras mulheres, melhor será que cada marido trate de conquistar, ou reconquistar, cada dia, a sua propria esposa...

Quando, de segunda-feira a uma semana, o Alhambra tiver estreado essa produção do Programma art, melhor conhecemos a razão de ser das palavras de Brigitte Helm, a actriz que Hollywood não conseguiu seduzir, e que também veremos, mais tarde, em "Atlantide", film europeu de repercussão universal...

## NORMA SHEARER E ROBERT MONTGOMERY, AMANHÃ, NO PALACIO THEATRO, EM "VIDAS PARTICULARES"



Norma Shearer, em "Vidas partculares", da Metro, adiciona mais um ramo em sua coroa de glorias. Vela-amos amanhã, no Palacio Theatro, ao lado de Robert Montgomery

A Metro-Goldwyn-Mayer terá amanhã, no Palacio-Theatro, no estrea importante. Desta vez é um film do Norma Shearer ao lado de outro, figura querida: Robert Montgomery. Intitula-se "Vidas Particulares", e é um film 100% elegante, um film seta-e-veludo, aqui e ali pontilhado de malícia, mas vivido por gente sympathica, bem vestida, gente amavel, e que não falta, é verdade, de "touch" sentimental. "Vidas Particulares" é mais um successo para Norma Shearer, para Robert Montgomery e um motivo para que se de um elogio sincero também a Regina Denny, que também faz parte do elenco.

Em todos os seus momentos, e que não falta, é verdade, de "touch" sentimental. "Vidas Particulares" é mais um successo para Norma Shearer, para Robert Montgomery e um motivo para que se de um elogio sincero também a Regina Denny, que também faz parte do elenco.

## "FALSA MADONA" --- KAY FRANCIS



Ahi está Kay Francis, ella reun e um conjunto de coisas bonitas, amanhã, no Imperio, no film da Paramount, "Falsa Madona"

## "BEAU IDEAL", NO PATHE PALACIO



Ralph Forbes e Loretta Young, em "Beau Ideal", amanhã, no Pathe Palacio

O successo de "Beau Geste" ainda perdura no espirito de todos quanto o assistiram, e "Beau Ideal", que é a maior continuação desse film, está fadado a talvez a successo maior.

O emocionante drama do Sahara, se acha magistralmente vivido nas paginas humanas de "Beau Ideal".

A amizade, a dedicação e o sacrificio de dois amigos, se acham revestidos de tanta beleza, de tanta emoção, que toca as almas do solhehumano. Jamais se idealizou film mais bello, obra mais sublime e sacrificio mais heroico!

Ralph Forbes, na figura suprema de John Geste, é o simbolo do heroismo, da força, da altivez e da coragem.

Loretta Young, a doce figurinha, encarna o amor, o sentimento e a paixão.

## UMA SEMANA É POUCO PARA FILM DE TAL VALOR

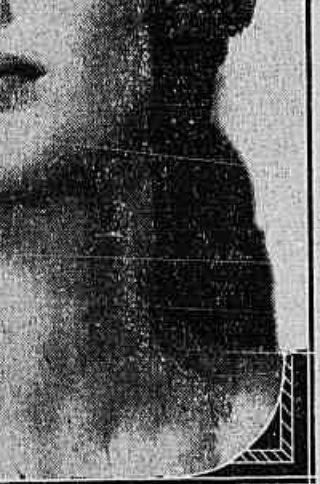
E' verdade que a Empresa Ponce & Irmão não se antecipou aos factos e não programou "Dirigível" para ficar duas semanas a fio no Broadway, mas tanta confiança tinha no film que ia oferecer aos frequentadores da sua grande e moderna casa de espectáculos que dispoz todas as coisas de modo a que o drama portentoso pudesse ficar em cartaz se assim o quizesse o publico.

Annunciar um film para tempo determinado e longo é impor a vontade no publico e aquella casa, casa que vive exclusivamente para executar a vontade do publico, jamais faria uma coisa dessa... Tanta confiança tinha porem a Empresa Ponce & Irmão no film que ia apresentar e tanta certeza tinha do resultado a ser alcançado pelo film, que se preparou para obedecer a vontade dos carícos e deixar "Dirigível" no cartaz do Broadway. Era de prever que um film como aquelle não pudesse ter o successo completo em uma única semana de espectáculos. E então com aquelle reclame dos dirigíveis na Avenida...

E o que era de esperar aconteceu. O publico, enchendo o Broadway, forçou a direcção da casa a dilatar o seu tempo de exhibição e "Dirigível" vai ficar no cartaz do Broadway por mais uma semana, para que com a sua sequencia heroica se delicie o publico, para que os "fans" de Jack Holt, Ralph Graves e Fay Wray — que são muitos milhares — continuem a vibrar com o trabalho magistral em que elles tres apparecem triumphando victoriosamente.

Se o publico irá passar momentos inesqueciveis, com a apresentação deste grande successo, que, como "Beau Geste", jamais se apagará da memoria.

"Passo da morte", Fox



George O'Brien e Marguerite Churchill, em "Passo da morte", film da Fox

## "VINGANÇA DE BUDHA" POR EDWARD G. ROBINSON

A cidade viveu hontem horas carissimas, de fortes e deliciasas emoções, de estardalhaço quasi insustentavel, no grande Odeon, da Cia. Brasil Cinematographica, ao mais recente dos trabalhos de Edward G. Robinson, para a "Warner First National", a productora que já habituou o publico a espectaculos maravilhosos em technica e montagem. Pudessemos afirmar que, hontem, em todas as secções do elegante cinema da Cia. Brasil Cinematographica, não houve quem não se sentisse arrebatado pelo realismo asombroso dessa historia brutal vivida entre chineses, na mysteriosa China Town de San Francisco na California.

Hontem, os técnicos reconheceram que Robinson alcançou, em "Vingança de Budha", o mais alto degrau da gloria sonda de glorias, que tem sido a sua fantastica carreira artistica! Com elle devemos elogiar o maravilhoso esforço a brilhante realisação de Loretta Young, irresistivelmente bella e desobrigada-se maravilhosamente do difficilissimo papel de Toya San, a chinesinha que trane e marido. Nós, que assistimos extasiados esse film e que vibramos de emoção com o final soberbo desse grande drama não podemos deixar de oge, em beneficio dos que ainda não conhecem o film, que elles, que o assistiram hontem, guardam o maior segredo sobre o seu desfecho...

## "Nobreza" com Barbara Stanwick



Uma scena do film "Nobreza", da Warner-First, com Barbara Stanwick

## UM CRIME! EMPLASTRO PHENIX FALSIFICADO! GRAVE NA MEMORIA ESTA

MARCA REGISTRADA

EO NOME PHENIX

QUANDO COMPRAR O EMPLASTRO.

ESTE É O UNICO LEGITIMO

CURA RHEUMATISMO, TOSSE, BRONCHITE, DORES MUSCULARES, DORES NAS COSTAS, RESFRIADOS, QUALQUER DOR PELLO CORPO.

CORTE ESTE ANUNCIO, E MOSTRE-O AO SEU PHARMACEUTICO. EXAMINE BEM SE É IGUAL. NÃO PROCURE ECONOMIA DE 200 REIS.

## LAWRENCE TIBBETT EM "MELODIA CUBANA" E LAUREL & HARDY "EM TAES PAES, TAES FILHOS"

Dia 20 o Palacio-Theatro terá um cartaz excepcional: "Melodia Cubana" o film que juntou Lawrence Tibbett, Lape Yelen, Ernest Torrence, Jimmy "Schonozle" Durante Karen Morley e Luiz Fazenda, e uma nova, sensacional comedia de Stan Laurel e Oliver Hardy. "Tas paes, taes Filhos", "Melodia Cubana" é um film nitidamente romantico. "Tas paes, taes filhos" — uma comedia em que Laurel e Hardy fazem — imaginem! — os papéis de seus proprios filhos...

## PORQUE HA CRIANÇAS TRISTES ?...

Todas as crianças são de natureza alegre. No entanto o quadro acima reproduz, com fidelidade, dois aspectos da vida real. Ao lado da criança viva, risonha e amiga dos folgoados, o garoto macabuzado, pallido e manhoso.

Em que grupo estão os vossos filhos?

No primeiro — onde a saúde esplende, como o sol, afastando toda a sombra de tristeza; ou no segundo — onde os vermes augmentam a alegria, que é a propria vida?

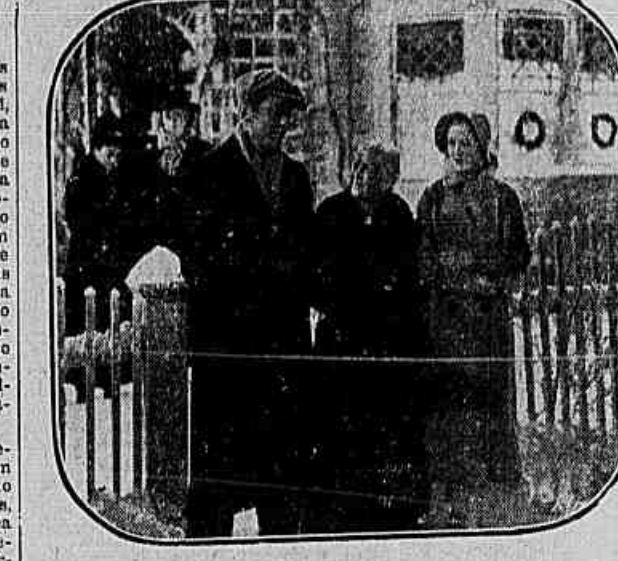
Se ao adulto forte e mais resistente, elles euprobrem pelo enfraquecimento do sangue, que mal não devem causar aos organismos debéis de vossos filhos pequeninos? Dae attenção aos seus menores gestos, desconfiando de suas attitudes socegadas.

Todas as crianças devem ser alegres, desculdadas e travessas. So é triste a criança doente, criança que tem vermes.

Os vermes vos roubam a alegria e saúde de vossos filhos.

A panvernina é o golpe certo contra os vermes. E' facil de se tomar, dispensa purgante e não tem diéta.

## Henry King, o agitador de films sentimentaes



Mae Marsh numa bellissima scena do film "Honrarás tua mãe" da Fox

## Uma semana é pouco para J. Bohr em "Hollywood, cidade de sonhos", com Lia Torá



Ralph Graves e Fay Wray em "Dirigível"

## "POSSUIDA AMANHÃ, NO GLORIA

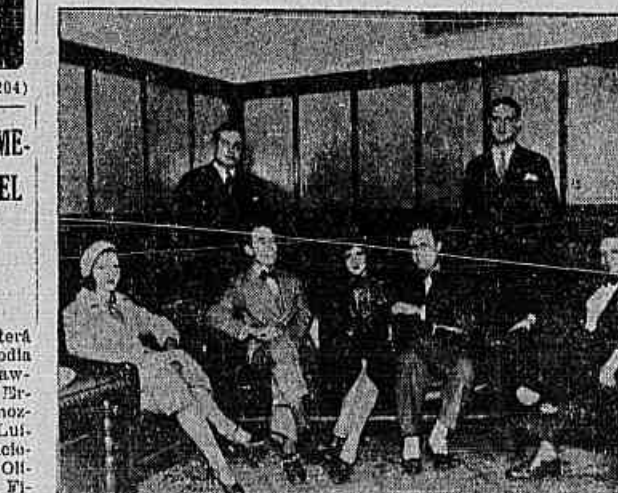
Tão grande foi o successo de "Possuida" no Palacio, que a Metro e a Cia. Brasil Cinematographica resolveram re-apresentar o film em que triumpharam Joan Crawford e Clark Gable. Por isso, o cartaz do Gloria, amanhã, será "Possuida", para que o film seja visto pelos "fans" que até hoje podem lamentar não o terem admirado no Palacio-Theatro.

## "ASSIM SÃO OS HOMENS", O FILM DE AMANHÃ, NO ELDORADO



Laura La Plante, e mais John Wayne e June Clyde, em "Assim são os homens amanhã, no Eldorado"

## HOLLYWOOD, CIDADE DE SONHOS



A visita de Lia Torá aos escriptorios da Universal

(Esta secção continua na 5ª pagina)

# Pelleteria Siberia

Grande variedade em Pelles finas

155 - RUA DO OUVIDOR - 155

TEL. 2-9059

(55570)